

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 5 (дошкольное отделение)»
141078, Россия, Московская область, город Королёв, проспект Королёва, дом 5 Г,
тел.8(495)511-81-31, 8(495)512-13-19, e-mail: detsad.20@mail.ru

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического совета
МБОУ СОШ № 5
(дошкольного отделения)

№ 1 от «31» августа 2021 г.


Приказом

по МБОУ СОШ № 5

(дошкольного отделения)

№ 40 от «31» августа 2021 г.

И.о. директора МБОУ СОШ № 5


А.М. Куренкова



Образовательная программа

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Королёв Московской области

«Средней общеобразовательной школы № 5

Дошкольный уровень

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учётом Примерной образовательной программы дошкольного образования (разработана ФИРО и одобрена решением ФУМО 20.05.2015) на основе существующих авторских и парциальных программ дошкольного образования.

Городской округ Королёв Московской области

2021 год
1

Содержание

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Общие сведения	
1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы	6
1.2.1. Целевые	7
1.2.2. Система оценки результатов освоения	8
II. Содержательный	9
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до	9
2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное	9
2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»	37
2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»	43
2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое	47
2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»	66
2.1.6. Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям	75
2.1.7. Методы, приемы, средства образовательного процесса	79
2.2. Содержание образовательной работы, формируемой участниками образовательных отношений	80
2.2.1. Содержание образовательной работы по образовательным областям, с учётом национально-региональных условий	80
2.2.2. Круговая работа	81
2.2.3. Взаимодействие с семьей	86
2.2.4. Взаимодействие детского сада с социумом	93
2.2.5. Преемственность образовательных уровней дошкольного и начального образования в рамках одной ОО Программа преемственности дошкольного и начального образования	
2.3. Коррекционная работа, формируемая участниками образовательных отношений	95
2.3.1. Структура и содержание коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи	96

2.3.2. Работа с детьми-инвалидами	101
2.3.3. Основные направления деятельности педагога-психолога	101
III. Организационный	102
3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду	102
3.2. Организация двигательного режима	110
3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	112
3.3.1. Модель образовательного процесса на день	112
3.3.2. Учебный план	115
3.3.3. Культурно - досуговая деятельность	115
3.4. Условия реализации Программы	116
3.4.1. Управление реализацией Программы	116
3.4.2. Кадровые условия	117
3.4.3. Развивающая предметно-пространственная среда	120
3.4.4. Перечень основных программ, технологий, методических пособий для осуществления образовательного процесса	125
IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация	125
Приложения.....	125
<i>Приложение 1.</i> Система показателей и индикаторов показателей, используемых при оценке реализации	128
<i>Приложение 2.</i> Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности групп общеразвивающей	154
<i>Приложение 3.</i> Учебный план по дополнительному	157
<i>Приложение 4.</i> Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями	158
<i>Приложение 5.</i> Учебный план непосредственно образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности	159
<i>Приложение 6.</i> Учебный план непосредственно образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи	161

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее Программа) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Городского округа Королёв Московской области Средняя общеобразовательная школа № 5 (дошкольное отделение) (далее ДО)

спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены локальные акты, используемой в МБОУ СОШ № 5 дошкольный уровень, в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2019 год.

Образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Конституция РФ;
- Закон «Об образовании в РФ» №273 от 29 декабря 2012 года;
- Закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Закон Московской области от 27.06.2013 г. № 94/2013-ОЗ «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2)
- Устав МБОУ СОШ № 5, утвержденный Постановлением Администрации городского округа Королёв Московской области от 25.08.2021 №801-ПА

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, а также создание условий для полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития в ОО с помощью предметно-пространственной развивающей среды.

1.2. Общие сведения об ОО

1. Учредитель: муниципальное образование «Городской округ Королёв Московской области» в лице Администрации городского округа Королёв Московской области

2. Руководитель (директор) учреждения – Тинякова Оксана Викторовна, высшая квалификационная категория.

3. Тип, статус учреждения: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение- дошкольный уровень

4. Вид: комбинированный

5. Контактная информация:

- **Юридический адрес:** индекс: 141078, Московская область г. Королёв, ул. Октябрьский бульвар д. 33 А;
- **Фактический адрес:** индекс: 141078, Московская область, г. Королёв, ул. проспект Королёва 5 Г,
телефон: 8(495) 513-12-19,
[e-mail: detsad.20@mail.ru](mailto:detsad.20@mail.ru)

6. Численность и состав воспитанников- 275 (по Муниципальному заданию)

Количество групп – 10 (8 групп общеразвивающей направленности, 1 группа раннего возраста, 1 – группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи).

Численность воспитанников по группам

Группа №	Общее количество	из них	
		мальчиков	девочек
№1 Солнышко (группа раннего возраста)	29	14	15
№ 2 Совушка (младшая группа)	30	15	15
№ 3 Радуга (младшая группа)	30	15	15
№ 4 Колобок (средняя группа)	31	13	18
№ 5 Семицветик (средняя группа)	25	12	13
№ 6 Жемчужинка (старшая группа)	30	12	18
№ 7 Звездочка (старшая группа)	28	17	11
№ 8 Пчелка (для детей с ТНР)	18	10	8
№ 9 Ромашка (подготовительная к школе группа)	26	15	11
№ 10 Теремок подготовительная к школе группа)	25	12	13
ИТОГО	272	135	137

Дошкольный уровень МБОУ СОШ № 5 обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет. Прием детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Кадровый потенциал

Коллектив МБОУ СОШ № 5 дошкольный уровень составляет 43 человека. Воспитательно - образовательную работу осуществляют 25 педагогов: из них 1 старший воспитатель, 19 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, 1 учитель-логопед, 1 инструктор по физической культуре, 1 педагог –психолог.

№п/п	Должность	Количество	Квалификационная категория		
			высшая	первая	Нет категории
1	Административный персонал	1	1		
2	Воспитатели	19	8	8	3
3	Учителя-логопеды	1	1		
5	Муз. руководитель	2	2		
6	Инструктор пофизической культуре	1	1		
7	Педагог-психолог	1		1	
	<i>итого</i>	25	13	9	3

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения городских методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ОО.

Социальный статус семей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив МБОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями (законными представителями), взаимопонимание и сотрудничество.

Всего семей	Полные	Неполные	Многодетные
272	226	9	37

Медико-социальное обеспечение

Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников МБОУ СОШ № 5 между организацией и Детской поликлиникой № 1 по адресу: ул. Карла Маркса, д. 5. Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведение профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания. В дошкольном отделении МБОУ СОШ № 5 реализуется программа «Здоровье». В рамках которой разработан план

профилактической и организационной работы с детьми.

Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение дошкольного отделения МБОУ СОШ № 5 продуктами питания осуществляется на основании заключенного договора ООО «Орион» № 0848300058921000215 от 16.12.2021 г.

Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в дошкольном отделении имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников пищеблока.

Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

В дошкольном учреждении питание сбалансировано и выстроено на основе 10- дневного меню, с учётом потребности детского организма в жирах, белках, углеводах и калориях.

Документация по организации питания заполняется в соответствии с требованиями. Выполнение натуральных норм питания по многим позициям составляет 100 %.

Калорийность в течение года соответствовала норме, благодаря:

- ✓ сбалансированности питания в соответствии с действующими нормами;
- ✓ организации второго завтрака;
- ✓ введению овощей и фруктов в обед и полдник круглый год.

Результатом качественной работы по организации питания является выполнение натуральных норм питания (ежегодно-97%-100%), отсутствие зафиксированных случаев отравления и заболевания детей детского сада.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет медсестра детского сада.

Практическая значимость Программы. Внедрение современных педагогических и игровых технологий в работу МБОУ СОШ № 5 (дошкольного отделения).

1.3. Цель и задачи реализации программы дошкольного образования

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,

обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской и продуктивной конструктивной, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы.

Основными задачами деятельности ДО для достижения целей Программы являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального школьного образования;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в речевом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Принципы построения основной общеобразовательной программы опираются на глубокое понимание сущности дошкольного образования.

Основные принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнёрство Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Разработанная Образовательная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями городского округа Королев.

В реализуемые мероприятия включен цикл занятий по темам:

- Мой город Королев
- Моя улица
- Достопримечательности города

- Путешествие по родному краю
- Природа родного края
- История в прошлое малой Родины

Особенности осуществления образовательного процесса.

Программа имеет блочно-модульную структуру и охватывает пять образовательных областей:

- социально - коммуникативное развитие (модули – труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (модули – познание, окружающий мир, математическое развитие);
- речевое развитие (модули - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (модули - музыка, изобразительное искусство);
- физическое развитие (модули – здоровье, физическое развитие).

По каждой образовательной области определены программные задачи интегрируемых модулей и целевые ориентиры детского развития. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс в ДО осуществляется с учетом национально - культурных и климатических условий.

1.4. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы

1.4.1. Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность - см. возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешаям. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоциональнооткликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Синтересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способенвыбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для

выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

1.4.2. Система оценки результатов освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого в Программе представлен необходимый инструментарий оценки своей работы, который позволяет педагогу оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми (*см. Приложение 1*)

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до

школы

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолога – педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Формы образовательной деятельности включены в перспективный план по каждой образовательной области знаний по возрастным группам. Учитывая, что каждая образовательная область имеет свою специфику, воспитатель самостоятельно выбирает формы образовательной деятельности детей. При этом общий объем обязательной части Программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся в соответствии с комплексно-тематическим планированием (*Приложение 2*).

2.1.1. Содержание психолога – педагогической работы по освоению образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

(модули - «Социализация», «Труд», «Безопасность», «Коммуникация»)

Социально коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

«Социализация»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Связь с другими образовательными областями.

Образовательная область	Интеграция содержания и задач
Социально – коммуникативное развитие (коммуникация, труд, безопасность,)	<p>развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения</p> <p>формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности</p> <p>формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира</p>
Познавательное развитие	<p>формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире</p>
Речевое развитие	<p>использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»</p>

Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей

<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)</p>	<p><i>По развитию игровой деятельности</i></p> <p>Формировать начальные навыки ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре, самостоятельно воспроизводить разнообразные игровые действия с игрушками (Коммуникация);</p> <p>По показу воспитателя включаться со сверстниками в игру с общей игрушкой; стимулировать появление игровых сюжетов и использование предметов-заместителей (Познание, Коммуникация)</p> <p>Побуждать к игре рядом и вместе друг с другом спокойно играть (Коммуникация);</p> <p><i>По приобщению детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</i></p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (Коммуникация);</p> <p>Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к взрослым. Побуждать желание пожалеть другого человека, если он обижен, огорчен, расстроен (Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество);</p> <p><i>По формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i></p> <p>Формировать представление о членах своей семьи, о сверстниках и взрослых, об особенностях их внешнего вида (Познание)</p>
<p>Младшая Группа (3-4г.)</p>	<p><i>По развитию игровой деятельности:</i></p> <p>стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть (Коммуникация)</p> <p>побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) (Коммуникация, Познание, Чтение);</p> <p>развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. (Чтение); выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.) (Коммуникация);</p> <p><i>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</i> развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду (Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество);</p> <p>формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д. (Коммуникация, Труд);</p>

привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.) (Коммуникация, Безопасность);

формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др. (Познание, Чтение, Художественное творчество);

развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.) (Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка);

формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.) (Коммуникация, Безопасность);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада (Коммуникация, Познание, Безопасность);

формировать положительную самооценку;

формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.) (Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество);

формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге (Коммуникация, Познание, Безопасность);

развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми (Коммуникация);

стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным (Труд, Безопасность);

развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада (Познание, Безопасность);

побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др. (Коммуникация, Познание);

формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет (Коммуникация, Познание, Безопасность);

побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.) (Коммуникация);

воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>По развитию игровой деятельности:</i></p> <p>побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов (Коммуникация, Чтение);</p> <p>учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью (Коммуникация); воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими</p> <p><i>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</i></p> <p>продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах) (Познание, Безопасность); развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных</p>
---------------------------------	---

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний (Познание, Чтение); договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их (Коммуникация); организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество);</p> <p><i>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</i></p> <p>развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности (Коммуникация);</p> <p>формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.) (Коммуникация, Безопасность);</p> <p>развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд) (Чтение, Художественное творчество, Музыка); формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.) (Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество, Музыка); формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения; формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.) (Труд); формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки (Коммуникация);</p> <p>побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); <i>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</i></p> <p>продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях (Познание, Безопасность);</p> <p>развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»); формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-</p>
---------------------------------	--

	<p>женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.) (Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество);</p> <p>формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Ясын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками (Коммуникация, Труд, Познание);</p> <p>формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.) (Труд);</p> <p>формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) (Познание, Безопасность); формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др. привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.); совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада (Познание, Безопасность); формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада;</p> <p>развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России;</p> <p>расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках (Познание);</p> <p>формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города (Познание);</p> <p>формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.) (Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество); расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой (Познание);</p> <p>продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях некоторых выдающихся людей родного края (Познание);</p> <p>формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении (Познание).</p>
Подготовительная к	<p><i>По развитию игровой деятельности:</i></p> <p>формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать</p>

<p>школе группа (6-7 лет)</p>	<p>собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (Познание); устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать выступает перед детьми, воспитателями, родителями (Коммуникация);</p> <p><i>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</i></p> <p>развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия (Коммуникация);</p> <p>развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть) (Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка);</p> <p>формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных, формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.) (Коммуникация, Познание);</p> <p>учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. (Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество); формировать соответствующую морально-оценочную лексику (Коммуникация, Чтение, Художественное творчество); побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.);</p> <p><i>По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:</i> формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях (Коммуникация, Познание, Безопасность); развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);</p> <p>формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и</p>
---------------------------------------	---

взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду– отец») (Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество);

формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связей (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников (Коммуникация, Труд);

формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях их жизни (Познание);

побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках (Труд); формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников (Коммуникация, Познание, Безопасность); побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками (Коммуникация); развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды, родителей и родственников; формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.) (Познание);

закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада (Познание, Безопасность); формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада (Коммуникация, Труд); расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе (Коммуникация, Труд, Познание); углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине (Познание); формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству (Познание);

расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут (Познание);

обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.) (Познание);

развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);

	<p>формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры (Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество);</p> <p>развивать интерес к страноведческим знаниям;</p> <p>формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др. (Познание);</p> <p>формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей (Познание);</p> <p>воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;</p> <p>формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире) (Познание).</p>
--	--

«Труд»

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Связь с другими образовательными областями

Образовательные области	Интеграция содержания и задач
Физическое развитие	Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда
	Накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда
Социально-коммуникативное развитие (коммуникация, социализация,	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых
	Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых

безопасность)	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, Детей
Речевое развитие	Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей
Художественно-эстетическое развитие	Использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области

Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей

Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	<p><i>По развитию трудовой деятельности:</i></p> <p>продолжать формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя, учить узнавать и называть некоторые трудовые действия, привлекать к выполнению простейших трудовых действий (Социализация, Физическое развитие; формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности; (Коммуникация, Социализация);</p> <p><i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <p>приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам поддерживать желание помогать взрослым в хозяйственно-бытовом труде</p> <p><i>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i></p> <p>дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, выделение его направленности на заботу о детях и близких им людях</p> <p>воспитывать уважение к людям любой профессии, подчеркивать значимость результатов их труда</p>
Младшая группа (3-4г.)	<p><i>По развитию трудовой деятельности:</i></p> <p>обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых);</p> <p>обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка – собрать мусор, подмести дорожки);</p> <p>формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке – кормить, менять воду);</p>

	<p>формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);</p> <p>формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;</p> <p><i>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i></p> <p>формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.);</p> <p>помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях;</p> <p>обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.);</p> <p>развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки);</p> <p>формировать бережное отношение к результатам труда, благодарное чувство к взрослым за работу;</p> <p>продолжать знакомить с профессиями (медсестра, повар, воспитатель), обращая внимание на трудовые действия и их результат, учить беречь то, что сделано людьми;</p> <p><i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <p>поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;</p> <p>стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>учить детей рассказывать о знакомых трудовых процессах, называть все компоненты и устанавливать связи между ними;</p> <p>учить совместно со взрослым оценить качество полученного результата и исправить ошибку; предложить и оказать помощь сверстнику;</p>
Средняя группа (4-5лет)	<p><i>По развитию трудовой деятельности:</i></p> <p>обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить);</p> <p>обращать внимание ребенка на непорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;</p> <p>поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания;</p> <p>под контролем взрослого обеспечивать поддержание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника);</p> <p>учить самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество,</p>

	<p>стремиться улучшить результат; обеспечить самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку); стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), учить соотносить их со своими возможностями; помогать ребенку планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения действий, оценивать результаты; учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем), формировать знания и представления о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка); учить замечать опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда; формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.);</p> <p><i>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i> формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей; формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях; научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат; познакомить с наиболее распространёнными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.);</p> <p><i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i> поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий. воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; привлечь внимание к значимости труда формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; приучать самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>По развитию трудовой деятельности:</i> обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью); учить самостоятельно, устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам;</p>

<p>Старшая группа (5 - блет)</p>	<p>поощрять проявление готовности помочь другому;</p> <p>обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы;</p> <p>помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта; учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;</p> <p>обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка (см. «Художественное творчество»);</p> <p>помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность; приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других);</p> <p>способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности;</p> <p>требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда;</p> <p>формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности;</p> <p><i>По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i></p> <p>расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;</p> <p>продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы;</p> <p>расширять представления о людях разных профессий, о труде взрослых, показывая его общественную значимость; где и кем работают их родители, в чем ценность их труда; о роли труда взрослых в жизни современного общества</p> <p>дать первоначальные представления о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых <i>по воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <p>поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов (Социализация);</p> <p>стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи;</p> <p>разделять с ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде;</p> <p>учить доводить начатое дело до конца, формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;</p>
----------------------------------	--

	учить наиболее экономным приемам работы, оценивать результат ее
Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)	<p><i>По развитию трудовой деятельности:</i></p> <p>обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую;</p> <p>в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого;</p> <p>привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных;</p> <p>поощрять желание работать в коллективе;</p> <p>учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников);</p> <p>обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка (см. «Художественное творчество»);</p> <p>формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;</p> <p>формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.);</p> <p><i>По формированию представлений о труде взрослых:</i></p> <p>расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.);</p> <p><i>По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:</i></p> <p>поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых;</p> <p>формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы;</p> <p>научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека.</p>

«Безопасность»

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
 - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные принципы работы по ОБЖ:

- системность и последовательность (любая новая ступень в обучении детей опирается на уже освоенное в предыдущем);
- доступность (усложнение материала происходит с учетом возрастных особенностей детей);
- включение в деятельность (игровую, познавательную, поисковую и другие виды);
- наглядность (техника безопасности лучше всего воспринимается через богатый иллюстративный материал);
- динамичность (интеграция задач в разные виды деятельности);
- психологическая комфортность (снятие стрессовых факторов).

Связь с другими образовательными областями

Образовательная область	Интеграция содержания и задач
Социально-коммуникативное развитие (коммуникация, труд, социализация)	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания
	формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности
	формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания
Познавательное	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных

развитие	опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы
Физическое развитие	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека
Речевое развитие	использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира

Реализация образовательной области по направлению «Безопасность» в разных формах образовательной работы

- *специально организованная деятельность детей*, в том числе и непосредственно образовательная, — занятия (или части занятий), экскурсии, развлечения, где дети получают новые теоретические знания по изучению правил поведения в экстремальных ситуациях дома, в природе, на улице, устанавливая причинно-следственные связи;
- *совместная деятельность воспитателя и детей* — беседы («Как избежать неприятности дома, на улице, в лесу и др.»), игровые ситуации («Я потерялся», «Разговор по телефону», «Незнакомец за дверью», «Новый приятель», «Заброшенный дом», «Один дома» и др.), чтение художественной литературы, заучивание правил безопасного поведения, обыгрывание ситуаций правильного и неправильного поведения, разбор проблемных ситуаций («Что ты будешь делать, если постучались в дверь, зазвонил телефон, тебя приглашают покататься на машине?» и др.), игры, в которых закрепляются знания, полученные на занятиях.
- *самостоятельная деятельность детей* — различные виды игр, где закрепляются навыки, полученные детьми ранее (сюжетно-ролевые, дидактические, развивающие, настольно-печатные, подвижные, игры-драматизации и др.). А также осознанное правильное поведение в быту, на улице, на природе и в общении с другими людьми.

Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей

Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	<i>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i> знакомить с помещениями группы детского сада, с правилами пользования предметами обихода во время бытовых и игровых процессах; продолжать учить детей элементарным правилам поведения, способствующим сохранению своего здоровья (например, при спуске с лестницы не перешагивать через ступеньки, при ходьбе и беге по неровной поверхности чаще смотреть под ноги, не брать в руки острые предметы и т.д.);
Младшая группа (3-4г.)	<i>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i> формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.);

	<p>формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);</p> <p>формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы);</p> <p>формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными;</p> <p><i>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</i></p> <p>стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе;</p> <p>учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности;</p> <p>дать представление о том, как вести себя дома в отсутствие взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома;</p> <p><i>По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</i></p> <p>формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор);</p> <p>учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми;</p> <p><i>По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i></p> <p>учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора, понимать правила поведения пешеходов и пассажиров.</p>
Средняя группа (4-5лет)	<p><i>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i></p> <p>формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);</p> <p>формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом с взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);</p> <p>приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого;</p>

	<p>учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации; стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям; <i>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</i> формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев); расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого); поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе; приучать ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность и находить способы избежать ее. дать знания об усвоении правил безопасного поведения, дома, в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность); о правилах общения с незнакомыми людьми (не входить с незнакомыми в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя); познакомить с мерами предосторожности в отношении с домашними животными. приучать соблюдать элементарные правила обращения с водой (лед, кипяток), дать понять к каким несчастным случаям приводит неправильное поведение на воде; дать сведения об опасных предметах (колющих, режущих, лекарственных средствах) и пользовании ими только в присутствии взрослых; познакомить с правилами поведения при угрозе пожара. <i>По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i> дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i> расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе; расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без</p>

	<p>напоминания взрослого;</p> <p>обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;</p> <p>поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;</p> <p>поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям;</p> <p>формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами, правила поведения во время прогулки на природе и т.п.</p> <p>учить детей основам правильного поведения при встрече с бродячими и неизвестными животными</p> <p>знакомить с правилами, ограничивающими контакты с неизвестными людьми, с больным;</p> <p>формировать установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;</p> <p>формировать представление об опасности сбора неизвестных растений;</p> <p>инициировать знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику милиции; научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера служб спасения, воспитывать умение использовать знания в различных ситуациях;</p> <p>учить соблюдать технику безопасности, дать знания о том, какую опасность представляет собой неправильное обращение с бытовыми приборами, познакомить с некоторыми способами оказания первой медицинской помощи;</p> <p><i>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</i></p> <p>расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер);</p> <p>расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);</p> <p>расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом);</p> <p>поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе.</p> <p><i>По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</i></p> <p>учить детей правилам поведения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестков.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)</p>	<p><i>По формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:</i></p> <p>расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);</p> <p>расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;</p> <p>добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях</p>

	<p>(переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности;</p> <p>научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01);</p> <p>формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);</p> <p>поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p><i>По формированию основ безопасности окружающего мира природы:</i></p> <p>расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов);</p> <p>расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов);</p> <p>расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом);</p> <p>требовать от других людей выполнения этих правил.</p> <p>формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.</p>
--	--

«Коммуникация»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Связь с другими образовательными областями

образовательные области	Интеграция содержания и задач
Физическое развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования.
	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека.
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
Социально-коммуникативное развитие (социализация, безопасность, труд)	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.
	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.
	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.
Речевое развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу музыки.
	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.

Образовательные задачи в соответствии с возрастом

Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	<p style="text-align: center;"><i>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</i></p> <p>слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; побуждать детей к общению на близкие ему темы из личного опыта, из жизни близких людей и животных поддерживать стремление детей активно включаться в общение всеми доступными средствами (речевыми и неречевыми), откликаться на вопросы предложения взрослого способствовать развитию речи как средству общения со взрослыми и сверстниками, учить понимать обращенную к нему речь и элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой</p>
---	--

	<p><i>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности</i> развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>учить по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию, цвету, размеру упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков</p> <p>учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов.</p> <p><i>По практическому овладению детьми нормами речи</i></p> <p>развивать разговорную речь детей, учить употреблять речевые формы вежливого общения, способствовать появлению у ребенка первых форм монологической речи</p> <p>поддерживать речевую активность и инициативу детей, вовлекать в инсценирование, проговаривание слов в сказке</p>
<p>Младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</i></p> <p>слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение; способствовать эмоционально-речевого общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр; распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»); стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями учить пользоваться установленными формами вежливого общения</p> <p><i>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i></p> <p>отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.); с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении; обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе</p>

	<p>самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;</p> <p>развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.</p> <p>продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества. Учить понимать обобщающие слова.</p> <p>учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Продолжать развивать монологическую речь</p> <p><i>По практическому овладению детьми нормами речи:</i></p> <p>продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений</p> <p>учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности</p>
Средняя группа (4-5 лет)	<p><i>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:</i></p> <p>учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности</p> <p>рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);</p> <p>способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);</p> <p>проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;</p> <p>осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</p> <p>ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;</p> <p>использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;</p> <p>посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;</p> <p>воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности;</p> <p><i>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i></p> <p>рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержания сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема</p>

	<p>пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания;</p> <p>самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;</p> <p>задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению;</p> <p>использовать в речи сложноподчиненные предложения;</p> <p>чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;</p> <p>учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия и предлоги.</p> <p>вводить в словарь существительные, обозначающие профессии, и глаголы, обозначающие трудовые действия.</p> <p>продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать и называть состояние и настроение людей.</p> <p>учить употреблять существительные с обобщающим значением, формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемые существительные</p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Совершенствовать интонационную выразительность.</p> <p>продолжать учить согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных (детеныши животных) и употреблять их в именительном и винительном падежах; употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p><i>По практическому овладению детьми нормами речи:</i></p> <p>учить задавать вопросы и отвечать на них, пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса; знать формы вежливого обращения, замечать неточности и ошибки в своей речи и речи товарищей, доброжелательно исправлять их</p> <p>выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;</p> <p>совершенствовать умение активно сопровождать речью свою деятельность</p> <p>продолжать совершенствовать диалогическую речь</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</i></p> <p>учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций;</p> <p>развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;</p> <p>активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;</p> <p>использовать форму прямой и косвенной речи в общении;</p> <p>воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со</p>

взрослыми и сверстниками;

По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;
составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;

анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;

использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;

обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет:

- отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;
- употребления названий обследовательских действий;
- рассказов об участии в экспериментировании;
- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;
- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;
- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;
- названий страны, города (села), символов государства и др.;

отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;

использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;

чисто произносить все звуки родного языка;

оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;

использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.

упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов

закреплять правильное и отчетливое произношение звуков.

учить определять место звука в слове

совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях

упражнять в образовании однокоренных слов и глаголов с приставками

учить образовывать слова разными способами, правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падеже, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные

совершенствовать диалогическую форму речи.

	<p>учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>развивать умение составлять рассказы из личного опыта</p> <p>учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта</p> <p><i>Практическое овладение детьми нормами речи</i></p> <p>Продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)</p>	<p><i>По развитию свободного общения с взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:</i></p> <p>задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;</p> <p>проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;</p> <p>высказывать предположения, давать советы;</p> <p>активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;</p> <p>адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;</p> <p>рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;</p> <p>использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;</p> <p>составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;</p> <p>свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;</p> <p>составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);</p> <p>употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;</p> <p>осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;</p> <p>развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);</p> <p>использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;</p> <p>оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;</p> <p>способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми</p>

(договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);
развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;
развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

2.1.2. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области

«Познавательное развитие»

(модули – «Сенсорное развитие», «Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности», «Формирование целостной картины мира – ознакомление с природой, ознакомление с предметами и социальным окружением», «Формирование элементарных математических представлений»)

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: Интеллектуальное развитие детей, развитие познавательной активности дошкольников.

Задачи:

- Сенсорное развитие;
- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Связь с другими образовательными областями

Образовательные области	Интеграция содержания и задач
Физическое развитие	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
Социально-коммуникативно-развитие (безопасность, социализация, труд, коммуникация)	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы
	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире
	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности
	Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе
	свободного общения со сверстниками и взрослыми
Речевое развитие	Решение основной задачи образовательной области «Познавательное развитие» речевыми средствами

Художественно-эстетическое развитие	Расширение кругозора в части изобразительного искусства
	Расширение кругозора в части музыкального искусства

Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей

<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i> Совершенствовать восприятие детей, умение активно использовать осязание, зрение, слух. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой мяч-маленький мяч). Учить называть свойства предметов, выделять форму, цвет и величину предметов; Развивать координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторно-пространственные координации «глаз-рука». Учить составлять пирамидки разных цветов из трех и более деталей <i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i> Расширять знания о предметах и действиях с ними и их назначением; <i>Формирование элементарных математических представлений</i> Формировать умение различать понятия «много-мало», «много и один». Учить различать предметы по величине, форме; <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i> Расширять знания об окружающем мире: о человеке, о живой и неживой природе, о явлениях природы.</p>
<p>Младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>Сенсорное развитие:</i> создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли; обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина); учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик»); развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата; Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать</p>

однородные предметы по нескольким сенсорным признакам. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по сенсорным признакам. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств

Учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку

Учить способам обследования предметов

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности:

начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов;

развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.);развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы;

развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым;

развивать все компоненты устной речи детей; создавать проблемные ситуации; показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия; в конструировании учить подводить детей к простейшему анализу созданных построек, объединять их по сюжету.

Формирование элементарных математических представлений учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много- мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному;

учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывая один предмет на другой.

учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры. учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки .учить пониманию контрастных частей суток.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года;

Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края; Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых живот

<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <p>продолжать знакомить с миром предметов; обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов; совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств; учить использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов; развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели; учить классифицировать объекты природы, производить обобщение предметов по определенным признакам; развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений; развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций;</p> <p><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности</i></p> <p>учить устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости в природе; в конструировании развивать у детей способность различать и называть строительные детали, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи. Учить анализировать образец постройки. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного материала; развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; развивать конструирование из строительного материала по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану; поощрять постройку различных конструкций одного и того же объекта (например, дома);</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>учить количественному и порядковому счету в пределах 5, сравнивать две группы предметов и формировать представление о равенстве и неравенстве; учить сравнивать предметы по двум признакам величины;</p>
--------------------------------	--

	<p>учить различать и называть известные им геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), соотносить форму предметов с геометрическими фигурами; <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i> дать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания;учить замечать происходящие в природе явления и суточные изменения; создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем.</p> <p>создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i> учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть; продолжать учить использовать систему обследовательских действий; формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету. развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомиться с различными характеристиками свойств предметов;</p> <p>активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели;</p> <p>продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости);</p> <p><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности</i> способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности;</p>

	<p>знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;</p> <p>уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях</p> <p>развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой;</p> <p>продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;</p> <p>продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; создавать условия для развития проектной деятельности.</p> <p>ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями;</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться;</p> <p>учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении;</p> <p>учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; называть дни недели;</p> <p>в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни;</p> <p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i></p> <p>способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире; учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями,</p> <p>развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжетистории.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей;</p> <p>развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий;</p> <p>систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед</p>

детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов;

активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели;

продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксирования результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;

продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию;

продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;

сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности; создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения;

развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его.

2.1.3. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области

«Речевое развитие»

(модули – чтение художественной литературы, коммуникация (см. образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», модуль «Коммуникация»)

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; (знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

«Чтение художественной литературы»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении: (восприятии) книг.

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Связь с другими образовательными областями

Образовательные области	Интеграция содержания и задач
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
Социально-коммуникативное развитие	Развитие литературной речи
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей

Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	<p><i>По формированию целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</i> знакомить детей с доступными их пониманию произведениями русской, зарубежной классики, рассказами, сказками, стихами современных авторов;</p> <p><i>По развитию у детей литературной речи</i> учить детей передавать словом, действием, жестом содержание произведения, уметь подхватывать слова и строки знакомых стихов, читать некоторые из них наизусть; драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок;</p> <p>учить рассматривать рисунки в книгах и называть знакомые предметы;</p> <p><i>По приобщению к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса</i> приучать слушать народные песенки, сказки, авторские произведения; запоминать и узнавать знакомое произведение, постоянно включая его в повседневную жизнь детей;</p>
---	--

	развивать эстетическую способность детей испытывать удовольствие от встречи с литературным произведением и эмоциональный отклик на литературное произведение
Младшая группа (3-4г.)	<p><i>По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <p>формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям;</p> <p>развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.; воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков;</p> <p>развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;</p> <p>формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.;</p> <p><i>По развитию литературной речи:</i></p> <p>побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх;</p> <p>учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы;</p> <p>развивать желание разговаривать о прочитанном;</p> <p><i>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</i></p> <p>поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;</p> <p>способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.)</p>
Средняя группа (4-5лет)	<p><i>По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <p>расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);</p> <p>формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);</p> <p>помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;</p> <p>приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях;</p> <p>развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;</p> <p><i>По развитию литературной речи:</i></p> <p>акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы);</p>

	<p>продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;</p> <p>поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;</p> <p>развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности;</p> <p><i>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</i></p> <p>формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;</p> <p>сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора;</p> <p>развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <p>формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;</p> <p>формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками;</p> <p>развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний;</p> <p>развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;</p> <p><i>По развитию литературной речи:</i></p> <p>стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме;</p> <p>развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает;</p> <p>способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения;</p> <p>упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;</p> <p>поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;</p> <p><i>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</i></p> <p>создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;</p> <p>начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);</p> <p>развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов,</p>

	<p>рассматривания книг и иллюстраций и др.</p> <p>формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения;</p> <p>формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p><i>По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):</i></p> <p>формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;</p> <p>развивать стремление общаться с взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;</p> <p>развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;</p> <p>развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;</p> <p>развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;</p> <p>формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);</p> <p><i>По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):</i></p> <p>развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;</p> <p>развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;</p> <p><i>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):</i></p> <p>стимулировать увлечение совместным с взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;</p> <p>продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);</p> <p>развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.</p>

2.1.4. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

(модули – «Художественное творчество», «Музыка»)

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

«Художественное творчество»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Связь с другими образовательными областями

Физическое развитие	развитие мелкой моторики
	воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Социально-коммуникативное развитие (социализация, коммуникация, труд, безопасность)	формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
	формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности
Познавательное развитие	сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
Речевое развитие	использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей

<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)</p>	<p><i>По развитию продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i> формировать понятие о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют; из глины, пластилина, пластической массы – лепят; развивать восприятие детей, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно одной и другой рукой;</p> <p>учить рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам; подводить к рисованию предметов округлой формы учить держать карандаш и кисть свободно; правильно и бережно относиться к материалу;</p> <p>знакомить с пластическими материалами; учить отламывать кусочек глины от целого куска, раскатывать его между ладонями прямыми и круговыми движениями, делать пальцами углубление, соединять две формы в один предмет;</p> <p>приучать к аккуратному пользованию с материалами, правильно их использовать;</p> <p><i>По развитию детского творчества:</i></p> <p>подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя свободу выбора содержания и изображения; побуждать задумываться над тем, что нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовали сами;</p> <p><i>По приобщению детей к изобразительному искусству:</i></p> <p>знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, имеющими региональную специфику и соответствующими возрасту детей.</p> <p>обращать внимание детей на характер игрушек, их форму, цветовое оформление.</p>
<p>Младшая группа (3-4г)</p>	<p><i>Общие:</i> поддерживать желание сотрудничать со взрослыми;</p> <p>проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали);</p> <p>создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;</p> <p>информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;</p> <p><i>По развитию продуктивной деятельности:</i></p> <p>знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму;</p> <p>учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы</p>

(округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем;

знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов;

учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности (Познание, Физическая культура);

помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги (Познание);

учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий);

помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»;

По развитию детского творчества:

учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность

учить создавать индивидуальные и коллективные композиции;

побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы;

стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами;

украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;

ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков;

помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками;

По приобщению к изобразительному искусству:

содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию;

развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы; учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей.

Средняя группа (4-5 лет)

Общие:

продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию);

обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;

проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;

учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

По развитию продуктивной деятельности:

продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;

учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей;

побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (Коммуникация, Познание);

познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе

бумаги (вертикально или горизонтально);

знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (Познание);

в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;

в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани;

продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы;

побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их;

развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

в конструировании продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных характеристик объектов — протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей;

формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков); организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя

одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд); практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;

помогать овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки;

По развитию детского творчества:

создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры;

привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разломленной шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечивания» — путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями;

продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками;

проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

развивать интерес к изобразительной деятельности, вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение заняться изодеятельностью; формировать навык и умение собственной творческой деятельности

продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, художественно-творческие способности

продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров;

поощрять стремление детей украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки

развивать творчество в процессе аппликации, расширять возможности детей усложнять и расширять возможности создания разнообразных изображений

По приобщению к изобразительному искусству:

продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству; обогащать представление детей об искусстве, познакомить с городецкими изделиями; использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров этих росписей;

побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно - прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать

	<p>вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится).</p>
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p><i>Общие:</i> продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира; продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности; проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными; систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях; <i>По развитию продуктивной деятельности:</i> продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей; познакомить с приемами украшения созданных изображений; упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги; упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;</p>

в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием;

продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники), клеить;

учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;

продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (**Познание**);

учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;

научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;

научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игродраматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;

применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов;

продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала;

По развитию детского творчества:

побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем;

развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала; учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения; создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества; проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

По приобщению к изобразительному искусству:

воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей;

продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного -учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями;

продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников;

расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой; расширять представление о творческих профессиях;

начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом, из которого они изготовлены;

вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально, откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий.

<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);</p> <p>познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования;</p> <p>побуждать детей использовать свои конструкции в игре; организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов;</p> <p>развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа;</p> <p>совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стекой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий;</p> <p>в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов);</p> <p>формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их;</p> <p>в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др.;</p>
--	--

продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.);

продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.;

познакомить с приемами конструирования по типу оригами — сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат — по диагонали, в треугольной форме — отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки;

помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании;

помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов; совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;

поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке;

По развитию детского творчества:

развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы;

развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства;

помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу;

поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции;

при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.);

По приобщению к изобразительному искусству:

продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;

развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы;
 воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения.

«Музыка»

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Связь с другими образовательными областями

Образовательная область	Интеграция содержания и задач
Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение в течение дня; проведение спортивных досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей в подвижных играх имитационного характера.</p> <p>Использование музыкального сопровождения при проведении бесед, во время прогулок, проведение тематических досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей при подготовке.</p>
Социально-коммуникативное развитие (безопасность, социализация, труд, коммуникация)	<p>Формирование навыков безопасного поведения при выполнении танцевальных движений, пользовании детскими музыкальными инструментами, драматизации содержания песен. Проведение тематических досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей при подготовке.</p> <p>Создание на занятиях педагогических ситуаций и ситуаций морального выбора, развития нравственных качеств, поощрение проявлений находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждение детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников.</p> <p>Участие детей в подготовке к началу занятия и уборка музыкальных инструментов, атрибутов, костюмов, мягких модулей декораций после занятия</p> <p>Проговаривание действий, песенных текстов, танцевальных движений, названия исполняемых музыкальных произведений, оценка эмоциональных чувств, вызываемых прослушиванием музыки; обсуждение значения музыки в нашей жизни. Проведение тематических досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей при подготовке.</p>
Познавательное развитие	<p>Активизация мышления детей через самостоятельный выбор музыкальных игр, пересчет атрибутов и т.п., специальные движения на ориентировку в пространстве, подвижные игры и упражнения, соответствующие звучащей музыке, закрепляющие знание об окружающем (имитация движений животных), построение декораций из мягких модулей при драматизации содержания музыкальных</p>

	произведений.
Речевое развитие	Часть музыкальных занятий на тему прочитанных сказок, потешек, считалок; подбор мелодий для прочитанных стихотворений. Проведение тематических досугов и праздников под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей детей при подготовке.
Художественно-эстетическое развитие (изобразительное творчество)	Привлечение внимания детей к эстетической стороне внешнего вида детей, воспитателя, оформление зала; использование на занятиях элементарных атрибутов, пособий, изготовленных детьми; рисование на тему прослушанных музыкальных произведений.

Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей

Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	<p><i>Общие:</i></p> <p>развивать интерес к звуку, музыкальному звуку;</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы;</p> <p>формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки;</p> <p><i>По развитию музыкально-художественной деятельности</i></p> <p>развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт;</p> <p>развивать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр;</p> <p>развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому; учить петь без напряжения, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; слушать вступление и заключение;</p> <p>развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение;</p> <p>воспитывать интерес к музыке, желание ее слушать и подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p><i>По приобщению детей к музыкальному искусству</i></p> <p>развивать умение вслушиваться в музыку; стимулировать интерес к слушанию песен и отдельных пьес изобразительного характера; слушать произведения как созданные композиторами специально для малышей, так и классическую музыку</p> <p>обогащать слуховой опыт детей в процессе слушания знакомых мелодии, звучащих на разных муз. инструментах</p>
Младшая группа (3-4г.)	<p>выразительности, характере музыки;</p> <p>стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образозвукоподражаний;</p> <p>способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в</p>

	<p>элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры); учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий.</p> <p><i>По развитию музыкально-художественной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр; способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами; развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения; развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы; развивать и обогащать опыт двигательно-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки, познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием, способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах, развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей. <p><i>По приобщению детей к музыкальному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне; совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.
Средняя группа (4-5 лет)	<p><i>Общие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности; развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения»

образа (это–лошадка);

развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности;

формировать первичные представления о «изобразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных образов;

стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование);

формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности;

формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.д.;

Развитие музыкально-художественной деятельности

развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку);

развитие и обогащение двигательного восприятия метrorитмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;

обучать выразительному пению, различать на слух звуковысотные, ритмические и динамические изменения в мелодии, учить петь с инструментальным сопровождением и без него, формировать певческие навыки, используя игровые приемы и известные детям образы;

продолжать формировать навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать танцевальные движения;

формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

развитие и обогащение потребности и желания попробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях;

поддерживать элементы творчества и импровизационности в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании; способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений

	<p>учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст; <i>Приобщение детей к музыкальному искусству</i> расширять музыкальный кругозор детей путем их знакомства доступными детскому восприятию и исполнению музыкальными произведениями; знакомить детей с мелодией и составляющими ее интонациями, используя яркие в мелодическом исполнении песни; с музыкальными инструментами и их звучанием; формировать навыки культуры слушания музыки, учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые мелодии, высказывать свои впечатления.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>Общие:</i> развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений; развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы); способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки; развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности; формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций; стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец); воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности; <i>Развитие музыкально-художественной деятельности:</i> развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности; развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-</p>

	<p>импровизациях, музыкальных сюжетных играх; продолжать развивать музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; эмоциональную отзывчивость и творческую активность способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских муз. инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество <i>Приобщение детей к музыкальному искусству</i> продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой; учить различать жанры музыкальных произведений</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p><i>Общие:</i> развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения; развивать эмоциональную отзывчивость на не программную музыку, способность понимать настроение и характер музыки; воспитывать культуру восприятия музыки; формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах); развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки; формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре); инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность; стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество); <i>Слушание:</i> развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности; <i>Исполнительство:</i> совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;</p>

	<p><i>Творчество:</i> развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.</p>
--	---

2.1.5. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области «Физическое развитие» (модули - «Здоровье», «Физическая культура»)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

«Здоровье»

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Связь с другими образовательными областями

Образовательные области	Интеграция содержания и задач
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); ▪ накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); ▪ формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

<p>развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; ▪ формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. ▪ формирование чувства принадлежности к мировому сообществу. ▪ воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. ▪ организация бесед с детьми, посвященных сохранению и укреплению здоровья.
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ представление о ценности здоровья; ▪ знакомство детей с особенностями строения и функционирования организма человека; ▪ формирование желания вести здоровый образ жизни; ▪ воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью других детей; ▪ представления о рациональном питании; ▪ представления о значении двигательной активности в жизни человека; ▪ формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях; ▪ формирование умения сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящие вред здоровью, осознавать необходимость лечения. ▪ представления о правилах ухода за больными, воспитывать сочувствие к болеющим; ▪ представления о месте человека в природе; ▪ знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения; ▪ знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
<p>Речевое развитие и художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ использование литературы для детского чтения, посвященной сохранению и укреплению здоровья. ▪ развитие мелкой моторики; ▪ создание позитивного настроения ребенка в процессе организации детской продуктивной деятельности. ▪ использование музыки – как средства оздоровления детского организма; ▪ создания позитивного настроения.

Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей

<p>Вторая группа раннего возраста (2 -3г)</p>	<p><i>По сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • оптимизировать факторы, способствующие адаптации ребёнка к ДОО и минимизировать факторы, замедляющие её, мешающие адекватному приспособлению к новым условиям; <p>осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня;</p> <p><i>По формированию культурно-гигиенических навыков:</i></p> <p>совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом;</p> <p>способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления;</p> <p>приучать есть разнообразную пищу, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию;</p> <p>развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремиться к самостоятельным действиям;</p> <p>воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;</p> <p><i>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</i></p> <p>развивать умения и навыки называть свое имя; выразить свои потребности и интересы в речи;</p> <p>воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p>
<p>Младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>По формированию культурно-гигиенических навыков:</i></p> <p>совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом;</p> <p>формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого;</p> <p>развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремиться к самостоятельным действиям;</p> <p>воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;</p> <p><i>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</i></p> <p>развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выразить свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека;</p> <p>обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования;</p> <p>поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);</p> <p>воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p> <p>развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>

<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p><i>По формированию культурно-гигиенических навыков:</i> развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность;</p> <p><i>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</i> развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоборного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей; воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p><i>По формированию культурно-гигиенических навыков:</i> развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого (Труд); формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого) (Физическая культура);</p> <p><i>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</i> закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесоборного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности; развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним; поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p>
	<p><i>По формированию культурно-гигиенических навыков:</i></p>

<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;</p> <p>совершенствовать культуру приема пищи;</p> <p>развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры;</p> <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <p>развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми;</p> <p>формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце (Социализация, Познание, Безопасность, Физическая культура);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его;</p> <p>поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения.</p>
--	--

«Физическая культура»

Цели: формирования у детей интереса и целостного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Связь с другими образовательными областями.

Образовательные области	Интеграция содержания и задач
Социально-коммуникативное развитие	приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности

	накопление опыта двигательной активности
	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе двигательной активности
	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
Познавательное развитие	в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности
Речевое развитие	чтение литературы, посвященной спорту, рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях из спортивной жизни
Художественно-эстетическое развитие	развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств
	развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения различных областей

Образовательные задачи в соответствии с возрастом детей

<p>Вторая группа раннего возраста (2 -3г.)</p>	<p><i>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i> воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице. создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности;</p> <p><i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i> осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.); учить сохранению правильной осанки в различных положениях; воспитывать потребность в правильном выполнении движений, получать удовольствие, радость от двигательной активности;</p> <p><i>По развитию физических качеств:</i> ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; координации, ловкости, быстроты, гибкости;</p> <p><i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i> реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр; согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность;</p> <p>развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности; учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога; учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить); учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами; развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными</p>
--	---

	<p>движениями; способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения</p>
<p>Младшая группа (3-4г.)</p>	<p><i>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i> воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице; развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование;</p> <p><i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i> осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.); учить сохранению правильной осанки в различных положениях; воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности;</p> <p>помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость. <i>По развитию физических качеств:</i> ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;</p> <p><i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i> кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр; согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность;</p> <p>развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей;</p> <p>развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности; формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку; учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога; учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить); учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;</p> <p>развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;</p> <p>способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.</p>

<p>Средняя группа (4-5лет)</p>	<p><i>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i> поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей; создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице; <i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i> совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми;развивать умения согласовано ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность ивыразительность, свои двигательные возможности; осваивать различные варианты ползанья и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнениядвижений; продолжать формировать правильную осанку; обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность; <i>По развитию физических качеств:</i> ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр. <i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i> расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащатьпредставления об их разнообразии; учить катанию на двухколесном велосипеде, ходьбе на лыжах, построениям и перестроениям на месте и в движении; развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, уменийсотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх; воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их.</p>
<p>Старшая группа (5-6лет)</p>	<p><i>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i> повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками (Социализация); поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении,свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиямфизической культурой (Труд, Социализация); воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах; <i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i> совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма ихвыполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия; продолжать формировать правильную осанку; продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений; <i>По развитию физических качеств:</i> совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности;</p>

	<p><i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i> поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах; продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате, ходьбе на лыжах; обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола); продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности;</p> <p>продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах;</p> <p>воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их;</p> <p>поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p><i>По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:</i></p> <p>поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;</p> <p>воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием;</p> <p><i>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</i></p> <p>побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;</p> <p>продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;</p> <p>способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений; совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве;</p> <p>совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;</p> <p>продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;</p> <p><i>По развитию физических качеств:</i> поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности; <i>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</i> углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;</p> <p>воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах;</p> <p>продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;</p> <p>продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;</p> <p>поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности.</p>

2.1.6. Формы организации образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область	Модули	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физическое развитие	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> ▪ прием детей на свежем воздухе (в теплое время года) ▪ гигиенические процедуры ▪ выполнение всех форм двигательного режима ▪ питание ▪ утренняя и вечерняя прогулка ▪ сон ▪ закаливающие процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ игра ▪ чтение ▪ рассказ ▪ показ ▪ игровое упражнение ▪ беседа ▪ наблюдение ▪ непосредственно образовательная деятельность ▪ просмотр обучающих мультфильмов и презентаций ▪ тренинги 	во всех видах самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ▪ консультативные встречи ▪ встречи по заявкам ▪ беседа ▪ родительские собрания ▪ день открытых дверей
	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ▪ прием детей на свежем воздухе ▪ утренняя и вечерняя прогулка ▪ организованная образовательная деятельность ▪ интегрированная детская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ утренняя гимнастика ▪ подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) ▪ физическая культура ▪ физкультурный досуг ▪ День здоровья ▪ индивидуальная работа по развитию основных движений 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ двигательная деятельность на свежем воздухе (спортивная площадка, групповой участок) и в групповой комнате (физкультурный уголок). ▪ игра ▪ игровые упражнения ▪ проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ физкультурный досуг ▪ физкультурные праздники ▪ консультативные встречи ▪ встречи по заявкам ▪ ознакомление с результатами мониторинга

Социально-коммуникативное развитие	Социализация	<ul style="list-style-type: none"> ▪ все режимные моменты 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ непосредственно образовательная деятельность ▪ интегрированная детская деятельность ▪ игровые обучающие ситуации ▪ игровая деятельность ▪ проблемные ситуации ▪ беседы ▪ рассматривание иллюстраций 	во всех видах самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ▪ консультативные встречи ▪ встречи по заявкам ▪ беседа ▪ досуговые мероприятия ▪ родительские собрания
	Труд	<ul style="list-style-type: none"> ▪ утренняя и вечерняя прогулка ▪ подготовка к приему пищи ▪ деятельность детей в уголке природы ▪ организованная образовательная деятельность. ▪ интегрированная детская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ трудовые поручения ▪ совместная трудовая деятельность ▪ разные виды организованной трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ дидактические игры ▪ напоминание ▪ сюжетно-ролевые игры ▪ продуктивная деятельность ▪ дежурство ▪ ведение календаря природы ▪ самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ консультативные встречи ▪ совместные с родителями субботники по уборке и благоустройству территории ДОУ
	Безопасность	все режимные моменты	<ul style="list-style-type: none"> ▪ интегрированная ▪ игровые обучающие ситуации ▪ театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ игра ▪ игровые упражнения ▪ сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ консультативные встречи ▪ встречи по заявкам ▪ месячник и безопасность

Речевое развитие	Коммуникация	<p>все режимные моменты</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ организованная образовательная деятельность ▪ интегрированная детская деятельность ▪ игровая деятельность ▪ беседы ▪ игровые обучающие ситуации ▪ театрализованная деятельность ▪ индивидуальная работа по развитию компонентов устной речи и овладению нормами речи 	<p>свободное общение с взрослыми и сверстниками</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ консультативные встречи ▪ встречи по заявкам ▪ беседы ▪ совместные с родителями театральные постановки ▪ дни открытых дверей
	Чтение литературы	<ul style="list-style-type: none"> ▪ утренний прием ▪ организованная образовательная деятельность ▪ дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Непосредственно образовательная деятельность ▪ интегрированная ▪ беседы ▪ рассмотрение книжных иллюстраций 	<p>самостоятельная деятельность в книжном уголке</p>

	Познавательное развитие		<ul style="list-style-type: none"> ■ утренняя и вечерняя прогулка ■ организованная образовательная деятельность ■ чтение художественной литературы ■ познавательно-исследовательская деятельность ■ экспериментальная деятельность ■ продуктивная и конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ■ утренняя и вечерняя прогулка ■ организованная образовательная деятельность ■ интегрированная детская деятельность ■ чтение художественной литературы ■ познавательно-исследовательская деятельность ■ экспериментальная деятельность ■ продуктивная и конструктивная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ■ консультативные встречи ■ встречи по заявкам ■ беседы ■ досуговая деятельность ■ совместные с родителями экспериментально-исследовательские проекты
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> ■ организованная образовательная деятельность ■ прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> ■ непосредственно образовательная деятельность ■ интегрированная деятельность ■ игровая деятельность ■ беседы ■ рассматривание картин и пособий ■ индивидуальная работа по развитию детского творчества и изобразительных навыков 	<ul style="list-style-type: none"> ■ самостоятельная деятельность в уголке творчества 	<ul style="list-style-type: none"> ■ консультативные встречи ■ беседы ■ ознакомление с результатами мониторинга ■ досуговая деятельность ■ оформление костюмов и атрибутики
	Музыка	<ul style="list-style-type: none"> ■ утренний прием ■ организованная образовательная деятельность ■ дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> ■ непосредственно образовательная деятельность ■ интегрированная деятельность ■ индивидуальная работа по развитию музыкально-художественной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ■ самостоятельная деятельность в музыкальном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> ■ консультативные встречи ■ беседы ■ ознакомление с результатами мониторинга ■ досуговая деятельность ■ оформление костюмов и атрибутики

2.1.7. Методы и приёмы, средства и формы, используемые в организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

Наглядные	Словесные	Практические	Игровые
<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • показ предметов, картин, иллюстраций; • использование средств ТСО и ИКТ; • дидактические пособия 	<ul style="list-style-type: none"> • объяснение; • рассказ; • беседа; • чтение; • пояснение 	<ul style="list-style-type: none"> • детское экспериментирование; • моделирование; • решение проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • игры-драматизации; • подвижные игры; • эпизодические игровые приёмы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия и др.)

СРЕДСТВА

- развивающая предметно-пространственная среда;
- дидактические пособия;
- аудиовизуальные пособия;
- наглядные пособия;
- ИКТ-ресурсы;
- спортивное оборудование

ФОРМЫ

- непосредственно образовательная деятельность
- развлечения
- праздники
- занятия кружков
- образовательные проекты
- экскурсии
- игра (сюжетно-ролевая, подвижная, дидактическая и др.)

2.2.Содержание образовательной работы, формируемой участниками образовательных отношений

2.2.1. Содержание образовательной работы по образовательным областям,с учётом национально-региональных, климатических условий

Физическое развитие (физическая культура, здоровье)

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных, климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении данного региона;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных русских народных игр, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих возрастным особенностям дошкольников;
- совершенствование физического развития детей посредством участия воспитанников в спартакиадах, марафонах, соревнованиях, организованных для детей дошкольного возраста города Королёва.

Социально-коммуникативное развитие (социализация, коммуникация, безопасность, труд)

Использование национально - регионального компонента в направлении социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на градообразующих предприятиях города Королёва; родной природы; общественной жизни;
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города;
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Королёва.

Познавательное, речевое развитие (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)

Основными задачами в познавательно-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей народов России, жителей города Королёва;
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Художественно-эстетическое развитие (музыка, художественное творчество)

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов,

проживающих в России, в родном городе;

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с художественными произведениями русского и других народов России.

Реализация образовательной работы с учётом национально-региональных и климатических условий осуществляется в рамках:

- кружковой работы;
- проектной деятельности;
- работы творческих групп;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- смотрах-конкурсах, выставках, фестивалях;
- создания мини-музеев;
- организации праздников и досугов.

2.2.2. Кружковая работа

1. Руководствуясь целями и задачами, определенными Уставом МБОУ СОШ № 5, Программой развития, учитывая интересы родителей и детей в дополнительных образовательных услугах, материально-техническую базу ДО, возможности и желание педагогов, в вариативную часть учебного плана включены кружки **технической направленности** «Юные конструкторы» (Моделирование из конструкторов Lego), «От Фрёбеля до робота»; **творческой направленности** «Мир красок», «Театральный кружок»; **социально-педагогической направленности** «Дорожная Азбука», «Я познаю мир. История России», «Афлатун»; «Сказкотерапия», «**Основы православной культуры**».

Кружки являются составляющей единого образовательного пространства ДОУ и создаются для детей, с целью расширения их кругозора, развития творческих и познавательных способностей, осуществления реализации их потребностей и самораскрытия.

При организации кружковой работы ДОУ ставит перед собой следующие задачи:

- создать условия для развития личности ребенка;
- развивать мотивацию дошкольников к познанию и творчеству;
- способствовать созданию эмоционального благополучия воспитанников;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- развивать интеллектуальную и духовную стороны личности ребенка;
- осуществлять профилактику и коррекцию психологического здоровья детей.

В кружках могут заниматься дети от 4 лет до школы, независимо от способностей. Кружковая деятельность проводится во второй половине дня, длительность кружковой деятельности от 20 до 30 минут, в зависимости от возраста детей

(см. Учебный план по дополнительным программам)

Приложение 3)

Кружок «Юные конструкторы»

Программа кружка разработана на основе программы И.А. Лыковой «Художественный труд в детском саду», методик Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду», Г.Н. Давыдовой «Детский дизайн. Поделки из бросового материала», Н. Васиной «Бумажная симфония», Н.В. Дубровской «Чудесные тарелочки», Г.Н. Давыдовой «Пластилинография - детский дизайн», Н.Г. Пищиковой «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», А. Быстрицкой «Бумажная филигрань», Н.В. Дубровской «Коллаж», Брыкиной Е.К. «Творчество детей с различными материалами», Деминой И.П. «Подарки из природных материалов», Н.В. Волковой «100 замечательных поделок из всякой всячины», Т.Б. Сержантовой «366 моделей из оригами».

Цель: Развитие познавательных, конструктивных, творческих и художественных способностей в процессе моделирования из различных материалов.

Задачи:

- создавать условия для формирования у детей умений и навыков для достижения определенных результатов используя разные техники моделирования;
- формировать способности последовательно осуществлять свой конструктивный замысел, умело обращаться с материалами и инструментами;
- формировать креативное мышление дошкольников с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно-конструктивном дизайне;
- развивать художественный и творческий потенциал;
- обучить приемам конструирования поделок из бумаги, природного и бросового материала;
- развивать образное мышление, воображение, устойчивое внимание, наблюдательность, аккуратность;
- развивать у детей усидчивость, старательность в работе, трудовые умения;
- учить работать вместе, уступать друг другу, договариваться о совместной работе.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Отличительной особенностью программы приобщение детей к художественному и ручному труду и развитие творческих способностей детей, является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему

Кружок: «Я познаю мир. История русского быта»

При разработке программы использовалась программа: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией

О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, О. В. Дыбиной «Что было до ... «Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре с детьми 4-5 лет», А.Я. Чебан, Л.Л. Бурлакова «Знакомим дошкольников с народной культурой» и экспонаты мини-музея детского сада.

Цель: Приобщение детей к богатому культурному наследию, традициям русского народа. Формирование личностной культуры. *Задачи:*

- расширять представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведений фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Кружок: «От Фрёбеля до робота»

Программа кружка разработана на основе парциальной образовательной программы «От Фребеля до робота растим будущих инженеров»
Цель: Разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

- организовать предметную игровую техносреду, знакомить детей с разными видами конструкторов и их возможностями;
- формировать основы технической грамотности воспитанников;
- обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами;
- развивать технические и конструктивные умения в разных видах детской деятельности;
- развивать познавательные психические процессы: слуховое и зрительное –пространственное восприятие, внимание, речь, память, воображение, зрительно-моторные координации;
- развивать творческое вариативное мышление, способность мыслить и действовать самостоятельно;
- развивать самостоятельность, любознательности, самостоятельность, инициативность, коммуникативность;
- воспитывать произвольность поведения, самоанализ и самоконтроль;
- формировать потребность проводить свободное время в социально – значимых целях, занимаясь различной деятельностью;
- вырабатывать у детей настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в себе.

«Театральный кружок»

Программа «Театрального кружка» разработана на основе Программы и конспектов занятий под редакцией А.И. Бурениной «Кукляндия»

«Фольклор – музыка – театр».

Цель программы: развитие творческих способностей дошкольников средствами театрального искусства.

Достижение обозначенной цели реализуется через решение следующих задач:

1. Развить творческие способности детей.
2. Развить речевую активность детей.
3. Развить эмоциональную сферу ребенка.

4. Привить интерес к театральной деятельности.
5. Взаимодействовать с родительской общественностью.

Материально-техническое обеспечение кружка:

- в группе оформлена театральная зона;
- в музыкальном зале имеется ширма для кукольного театра;
- комплекты разных видов театра (настольный, пальчиковый, би-ба-бо и др.);
- театральные костюмы;
- декорации;
- коллекция аудио материалов и мультимедийных презентаций.

Кружок «Мир красок» кружок по нетрадиционной технике рисования «Мир красок» (образовательная область «Художественное творчество») Программа дополнительной образовательной услуги – кружка «Мир красок» является инновационным образовательным программным документом и разработана в соответствии с действующими Федеральными государственными требованиями на основе Программы по изобразительной деятельности в детском саду Г.С. Швайко.

Цель: развивать потенциальные способности, заложенные в ребенке, интерес к собственным открытиям через поисковую деятельность.

Задачи:

- формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- формировать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих **работ**.
- развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Образовательные:

- закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Кружок «Дорожная Азбука»

Цель систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и выполнять правила дорожного движения.

Основные задачи:

Обучение детей дошкольного возраста правилам поведения на улицах, ознакомление с различными видами транспорта – грузовыми и легковыми машинами, трамваем, троллейбусом, автобусом, – с регулированием движения на улицах города, населённых пунктов;

Усвоение норм и правил поведения, проявления терпимости к антиобщественным поступкам;

Формирование у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умение обходить их;

Воспитание дисциплинированности и сознательного выполнения правил дорожного движения, культуры поведения, выдержки в дорожно-транспортном процессе.

Кружок по финансовой грамоте «Афлатун». «Экономика для дошкольников»

Сегодняшнее поколение живет в иных экономических условиях. Детей повсюду окружает реклама, они включены в экономическую жизнь семьи, сталкиваются с деньгами, участвуют в купле продаже и других финансово-экономических отношениях, овладевая, таким образом экономической информацией на житейском уровне.

Целью, данной программы является обеспечение социального и финансового образования детей старшего дошкольного возраста, содействие формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольников. Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные, материальные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование финансовой грамотности, навыков сбережения и трат для создания максимальных возможностей в своей жизни;
- развитие позитивного и благоприятного восприятия себя, как личности;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Кружок сказкатерапия

Сказка это не просто развлечение, увлекающее ребенка в волшебную страну грез и фантазий. Развлекающая функция сказки лишь одна из многих. Сказка – это еще и верный друг, и мудрый воспитатель. Сказка воспитывает характер и помогает ребенку разобраться в том, что такое хорошо и что такое плохо.

Проведенные исследования в дошкольных учреждениях свидетельствуют о неблагополучии душевного здоровья дошкольников. У большинства детей зарегистрирован низкий уровень самооценки, высокий уровень агрессивности, тревожности. В связи с этим возникает потребность в коррекции эмоционально-поведенческих проблем, развитии духовно-нравственных качеств детей. С этой целью была разработана программа по формированию психологического здоровья дошкольников «Здравствуй, сказка». В программе использован потенциал психотерапевтических, психокоррекционных и художественных сказок.

Цель: воспитание ценностных ориентаций посредством сказки, формирование психологического здоровья дошкольников.

Задачи:

1. Обучать положительному самоотношению и принятию других людей; развивать интерес к своей личности, раскрывать свое «Я», повышать самооценку;
2. Формировать у детей представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
3. Развивать у детей умение чувствовать и понимать другого;
4. Обучать рефлексивным умениям.

Профессии родителей Волшебная кисточка

Основы православной культуры»

Программа кружка разработана на основе авторской программы Л.Л. Шевченко «Добрый мир»

Цель: развитие личности ребёнка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей.

Задачи:

- духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм жизни личности, семьи, общества;
- формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
- создание условий творческого развития;
- воспитание любви к Родине, семье;
- интеграции личности в национальную и мировую культуру.

Занятия по кружку проводит преподаватель классической православной гимназии «Ковчег».

2.2.3. Взаимодействие с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

На сегодняшний день в ОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьями обучающихся:

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья
- вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность с учетом особенностей семейного воспитания.
- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье;
- сохранения особенностей семейного воспитания.

Формы работы с родителями:

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные занятия, детско-родительские проекты, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии и т.п.;

- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию детей любознательности, воображения, креативности и др.
- оформление материалов для родителей по вопросам воспитания и развития, психологической помощи.

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему: «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.
- организация проектов, конкурсов и выставок совместного творчества детей и родителей.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду.
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его

результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

- Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно - обоснованные принципы и нормативы.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.
- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоёма).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по единому номеру вызова экстренных служб – 112).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.
- Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование модели позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- Обращать внимание на ценность детских вопросов.
- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных

видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции ощущения
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим памятным местам, местам отдыха горожан.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
- Проводить совместные с семьёй конкурсы, игры-викторины.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.
- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Развивать у родителей навыки общения, используя круглые столы, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную ситуацию).
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
- Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможности развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на

развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).
- Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечение внимания ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения.
- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, артистами театров и цирка, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в театры, музеи.

- Привлекать родителей к изготовлению костюмов для детей, способствующему развитию интереса у ребенка к театральной деятельности.

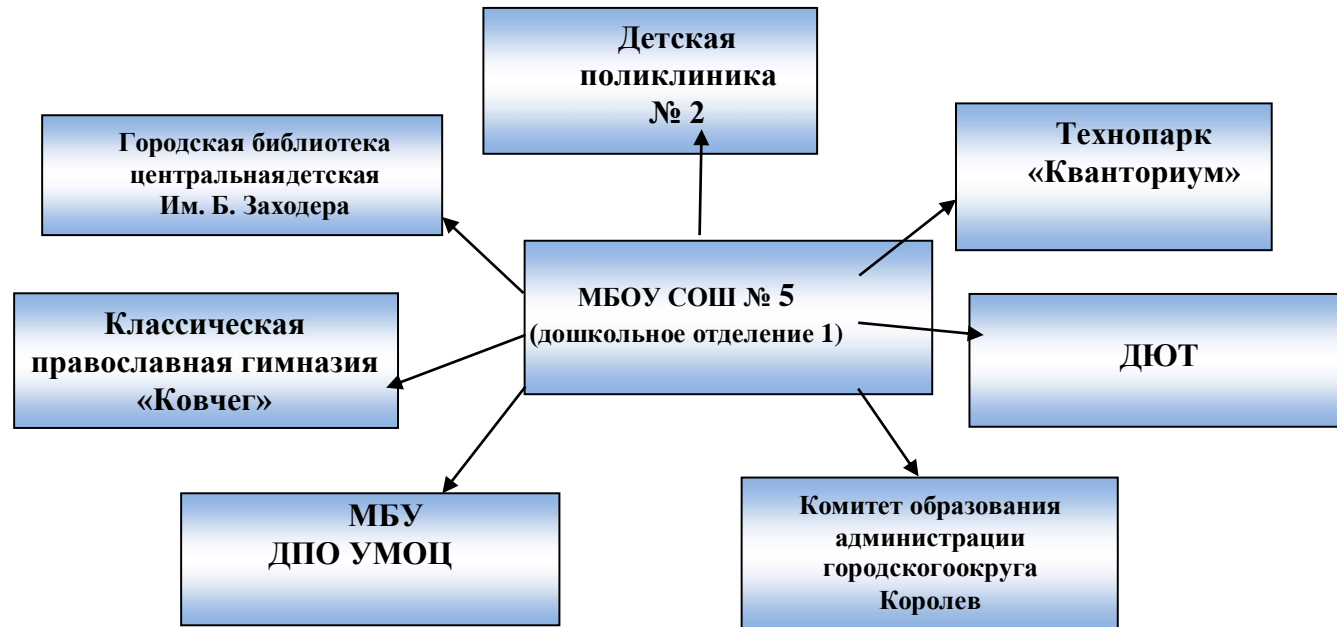
5. Образовательная область «Физическое развитие»

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Беседы о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка.
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела на стенде для родителей, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря; совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и развлечениях, организуемых в детском саду.

2.2.4. Взаимодействие детского сада с социумом

Достичь положительных результатов по образованию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом. МБОУ СОШ № 5 (дошкольное отделение) тесно взаимодействует с различными организациями города Королёва.



Учреждение	Вид взаимодействия
<p>Комитет образования МБУ ДПО «УМОЦ»</p>	<p>1. Участие во всех методических объединениях дошкольных образовательных учреждений города. 2. Организационная работа. 3. Консультативная помощь. Взаимодействие по вопросам повышения квалификации педагогов.</p>
<p>Технопарк «Кванториум»</p>	<p>1. Родительские собрания с участием учителей начальных классов. 2. Педсоветы с участием учителей начальных классов. 3. Экскурсии в Кванториум 4. Анализ и изучение программ начальной школы и детского сада, нормативных документов по подготовке детей к школе. 5. «Круглые столы» с воспитателями и учителями по вопросам преемственности.</p>
<p>ДОУ города Королёва</p>	<p>1. Взаимопосещение. 2. Обмен опытом.</p>
<p>Поликлиника № 2</p>	<p>1. Контроль за организацией оздоровительной работы в МБДОУ № 20. 2. Сотрудничество с педиатром поликлиники. 3. Осмотры детей специалистами поликлиники. 4. Индивидуальные консультации по направлению специалистов ДОУ.</p>
<p>Королевский Муниципальный Театр юного зрителя, кукольный театр «Улыбка</p>	<p>Спектакли, праздничные представления, познавательные программы.</p>
<p>Городская центральная детская библиотека</p>	<p>Организация работы по приобщению дошкольников к книге (литературные праздники, встречи в детской библиотеке)</p>
<p>Дом Юного техника</p>	<p>1. Организация занятий для воспитанников детского сада познавательного (Астрономия, окружающий мир) и художественно-эстетического циклов (тестопластика, художественная пластика) преподавателями ДЮТа. 2. Консультации для педагогов ДОУ специалистами ДЮТа.</p>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Королёв Московской области «Средняя общеобразовательная школа №5	1. знакомство с учителями и учениками начального звена, совместные мероприятия, проекты с ними; 2. проведение совместных спортивных мероприятий и праздников (праздник первого звонка, праздник букваря); 3. подготовка совместных театральных представлений, выставок художественных работ. 4. дни открытых дверей в школе и в детском саду 5. совместные родительские собрания, дискуссионные клубы;
Классическая православная гимназия «Ковчег»	Организация занятий кружка «Основы православной культуры» для воспитанников детского сада педагогами Классической православной гимназии «Ковчег»

2.2.5 Преемственность образовательных уровней дошкольного и начального образования в рамках одной ОО

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей - подготовить ребенка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение
- работа с родителями;
- работа с детьми

Организационно-методическое обеспечение включает:

- совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ОО по подготовке детей к обучению в школе.

- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приемов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработка и создание единой системы диагностических методик- предшкольного образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению —школьной зрелости.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения личностного развития ребенка;
- Укрепления психического и физического здоровья;
- Целостного восприятия картины окружающего мира;
- Формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- Преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ОО и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

Взаимодействие ОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований.

Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и

предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

План работы

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
Методическая работа			
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	Зам. зав. по ВМР уч. нач. классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	уч. нач. классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, уч.нач. классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: <i>Цель:</i> знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, уч.нач. классов
6	Мониторинг первоклассников–выпускников дошкольной группы.	апрель	воспитатели, учителя нач. кл.
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: роль дидактических игр в обучении дошкольников; Творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; Итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению	май	Старший воспитатель
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя нач. классов
Взаимодействие с родителями			

1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья»	сентябрь	воспитатели
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя нач. классов
3	Оформление информационных стендов В ОО «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	Воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, уч. нач. классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»	март	Воспитатели, уч. нач. классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	январь	Воспитатели, уч. нач. классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	Учителя нач. классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	Воспитатели
9	Собрание для родителей будущих Первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	Воспитатели, уч. нач. классов
10	Выставки детских работ	в течение года	Воспитатели
Работа с детьми			
1	Экскурсии детей в школу: -знакомство со зданием школы; -знакомство с кабинетом (классом); -знакомство со школьной мастерской; -знакомство со физкультурным залом; -знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, учителя нач. классов
2	Интеллектуальный марафон «Знайка!» для детей старшего дошкольного возраста	Февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	учителя нач. классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	

2.3. Коррекционная работа

Ежегодно в дошкольном отделении проводится диагностика речевого развития детей, посещающих общеразвивающие группы. Анализ проводимой диагностики позволяет выявить подгруппы детей, имеющих отклонения в речевом развитии. Для данной категории детей в образовательном учреждении функционирует одна группа компенсирующей направленности для детей с речевыми нарушениями. Дети в эту группу зачисляются по решению городской психолого – педагогической комиссии с 5 лет до школы.

В 2022-2023 учебном году в группу компенсирующей направленности зачислены дети шестого и седьмого года жизни с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) с нормой слуха и интеллекта и общим недоразвитием речи (ОНР) II, III уровня, системным недоразвитием речи с задержкой психического развития (ЗПР), системным недоразвитием речи с РАС, системным недоразвитием речи на фоне тугоухости.

Основной формой обучения в дошкольном образовательном учреждении для детей данной категории являются фронтальные, подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Содержание работы определяется для каждой подгруппы детей с ОНР и детей с ФФНР, отражается в рамках лексической темы и планируется на каждую неделю (*Приложение 4*).

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя.

Цель коррекционной работы: формирование речевой коммуникации у дошкольников. Для реализации заявленной цели решаются следующие задачи:

1. Развитие неречевых функций, обеспечивающих формирование речевой деятельности у детей дошкольного возраста.
2. Коррекция произносительной стороны речи.
3. Формирование фонематического восприятия.
4. Формирование лексико-грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи.
6. Подготовка детей 6 лет с ФФНР и ОНР к обучению в школе.

2.3.1. Структура и содержание коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи

Структура образовательного процесса состоит из 4 блоков, в которых раскрываются основные задачи коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением речи.

I БЛОК «Диагностический»

Для успешности воспитания и обучения детей с речевой патологией проводится психолого-педагогическая диагностика, позволяющая:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного речевого развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с речевыми нарушениями, всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, (состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус – со стороны специализированных медицинских учреждений).

II БЛОК «Коррекционно - развивающий»

Основные задачи коррекционного обучения детей с ОНР
<i>III уровень речевого развития</i>
<ul style="list-style-type: none"> - развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка, - развитие произносительной стороны речи, - развитие самостоятельной развернутой фразовой речи, - подготовка дошкольников к овладению элементарными навыками чтения и письма.
Основные задачи коррекционного обучения детей с ФФНР
<ul style="list-style-type: none"> - развитие внимания к морфологическому составу слов; - обогащение словаря; - употребление разных конструкций предложения в самостоятельной связной речи; - развитие связной речи;
формирование элементарных навыков письма и чтения.

Для эффективной реализации коррекционной работы в распоряжении учителя-логопеда имеются следующие ресурсы: магнитная доска, фланелеграф, настенное зеркало (для индивидуальной и подгрупповой работы по постановке звуков речи), маленькие индивидуальные зеркала на каждого ребенка, детские столы и стулья, рабочий стол, компьютер, принтер, шкафы для пособий и литературы. Кроме этого, кабинет оснащен дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

Содержание коррекционно–развивающей работы

Основное содержание коррекционно–педагогической работы реализуется посредством включения нескольких направлений, представленных в схеме ниже:

Содержание коррекционно–развивающей работы	
Коррекция нарушений и развитие устной речи детей с общим недоразвитием речи	Формирование неречевых навыков и функций
<p>I Этап – подготовительный.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нормализация мышечного тонуса. Развитие общей, мимической и артикуляционной мускулатуры с использованием логопедического массажа. 2. Нормализация моторики артикуляционного аппарата, посредством артикуляционной гимнастики. 3. Нормализация голоса по силе, по высоте, по тембровым характеристикам, работа над интонационной выразительностью речи. 4. Нормализация речевого дыхания. 5. Нормализация просодической стороны речи. 6. Нормализация мелкой моторики рук, пальчиковая гимнастика. 7. Развитие мимики. <p>II Этап - выработка новых произносительных умений и навыков.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение упражнений первого этапа. 2. Выработка основных артикуляционных укладов. 3. Работа по коррекции нарушений произносительной стороны речи. 4. Уточнение и развитие фонематического слуха. 5. Автоматизация поставленного звука в спонтанной речи. 6. Дифференциация поставленного звука в соотношении с оппозиционными фонемами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного мышления и ассоциативного мышления. 2. Развитие изобразительно-графических способностей и зрительно-моторных координаций. 3. Развитие способности воспринимать и воспроизводить определенную последовательность стимулов. 4. Развитие способности к концентрации, распределению и переключению внимания. 5. Развитие логического мышления. 6. Развитие формообразующих движений. 7. Развитие мелкой моторики кисти рук, графо-моторных навыков.

III Этап - выработка коммуникативных умений и навыков, формирование навыков самоконтроля.

IV Этап – преодоление общего недоразвития речи.

1. Активизация и расширение словаря. Продолжается закрепление правильного произношения на материале слов различной слоговой структуры с осознанием значения и смысла слов.

2. Коррекция грамматических расстройств. Практическое овладение грамматическим строем языка; выработка навыков и умений грамматического оформления речевого материала: овладение структурой предложений, наиболее часто употребляемых в речи; простого и простого распространенного предложения - уточнение морфологических обобщений, использование в речи продуктивных типов словосочетаний, практическое усвоение синтаксических структур; правильное употребление предлогов; навыки составления коротких рассказов. Приемы работы: синтаксическое моделирование, конструирование предложений, сочетание практики непосредственного общения и специальных языковых упражнений, направленных на формирование лексико-грамматических обобщений.

V Этап - подготовка детей к обучению в школе. Основными направлениями логопедической работы являются формирование графомоторных навыков, психологической готовности к обучению, профилактика дисграфических ошибок.

Дифференциация в работе учителя-логопеда и воспитателей группы компенсирующей направленности

Направление работы	Работа учителя-логопеда	Работа воспитателя	Виды деятельности
Звукопроизношение	Тренировка артикуляционного аппарата.	Тренировка артикуляционного аппарата.	до завтрака, до обеда, после сна). На занятиях по развитию речи (выборочно).
	Постановка звуков.	Автоматизация на этапе постановки логопедом звуков в слоге, слове.	Вечерняя коррекционная работа по заданию учителя-логопеда.
	Автоматизация звуков, дифференциация звуков.	Автоматизация поставленных логопедом звуков по индивидуальным	Театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры с речью, спортивные игры.

		рекомендациям. Выработка регулирующего самоконтроля. Дифференциация поставленных логопедом звуков.	Система поощрений, активное привлечение родителей, наблюдение за самостоятельной деятельностью детей.
Фонематический слух	Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи). Работа над звукослоговой структурой слова. Обучение звуковому анализу. Обучение чтению.	Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи). Этапы: 1. Узнавание неречевых звуков. 2. Различение высоты, тембра, силы голоса на материале одинаковых фраз. 3. Различение слов, близких по своему звуковому составу. 4. Дифференциация слогов. 5. Дифференциация фонем. 6. Звуковой анализ. Закрепление навыка чтения.	Непосредственно образовательная деятельность, режимные моменты, утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультурные занятия, театрализованная деятельность, речевая гимнастика, вечерняя коррекционная работа по заданию учителя-логопеда.
Звукослоговая структура слова	Работа над словами простой и сложной слоговой структуры.	Работа над ритмизацией движений: ходьба, упражнения под счет, сочетание ритма с речью. Упражнение в делении слов на слоги.	Непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, прогулка, подвижные игры, режимные моменты, вечерняя коррекционная работа по заданию учителя-логопеда.
Работа над словарем	Активизация словаря. Рекомендации воспитателям по обогащению словаря.	Обогащение словаря по рекомендациям логопеда согласно лексической теме. Уточнение значений слов.	Образовательные области «Познание», «Наблюдения, эксперименты, рассматривание иллюстраций, занятия по ознакомлению с окружающим, развитию речи, режимные моменты.
Грамматический строй речи	Обучение детей правильному употреблению грамматических категорий.	Закрепление употреблений грамматических категорий.	Максимальное использование в непосредственно образовательной деятельности, в режимных моментах, игровой деятельности, в вечерней коррекционной работе по заданию учителя-логопеда.

Связная речь	Обучение связному высказыванию.	Работа по рекомендациям логопеда.	Непосредственно образовательная деятельность по развитию речи, режимные моменты, наблюдения. Все виды непосредственно образовательной деятельности.
Моторное развитие	Развитие общей и мелкой моторики, графо-моторных навыков.	Работа по рекомендациям логопеда, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя.	Физические упражнения, ежедневная утренняя гимнастика, физминутки, пальчиковые гимнастики, логоритмические упражнения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры, спортивные упражнения и спортивные игры, театрализация. Все виды трудовой деятельности. Конструктивная деятельность. Все виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Музыкально – ритмические движения.
Развитие высших психических функций	Формирование неречевых навыков и функций.	Формирование неречевых навыков и функций.	Игры и игровые упражнения, направленные на развитие: зрительного внимания и восприятия, слухового внимания, мыслительных операций, воображения - через все образовательные области.

III БЛОК «Информационно - просветительская работа»

Задачи:

1. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей в условиях группы компенсирующей направленности. Для реализации этой задачи организуется работа родительских собраний, тренингов, консультаций, информационных стендов и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года.
2. Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОНР и ФФНР. Посещение и организация воспитателями логопедической группы и учителем-логопедом семинаров, родительских

собраний, консультаций. Кроме этого, учитель-логопед регулярно посещает городские методические объединения и курсы повышения квалификации.

IV БЛОК «Консультативная работа»

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
3. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации детско – родительских проектов, музыкальных праздников, театральных постановок, конкурсов, концертов.

Ожидаемые итоги логопедической работы

К концу учебного года дети должны:

- свободно составлять рассказы и пересказы, владеть навыками творческого рассказывания;
- правильно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения;
- понимать и использовать в речи предложно – падежные конструкции;
- правильно применять в речи основные лексико-грамматические категории, владеть навыками словообразования и словоизменения;
- владеть выразительно оформленной грамотной речью, осуществлять самоконтроль за собственной речью;
- владеть элементарными навыками письма и чтения, звуко – слогового анализа и синтеза, что во многом определяет готовность ребенка к школьному обучению.

2.3.2. Работа с детьми - инвалидами

На основании рекомендаций городской ТППК специалисты детского сада разрабатывают Адаптированные образовательные программы индивидуальные образовательные маршруты детей-инвалидов.

В целях разработки индивидуальных образовательных маршрутов детей-инвалидов решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;

- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

После разработки АОП и индивидуального образовательного маршрута педагоги и специалисты детского сада осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

2.3.3. Основные направления деятельности педагога – психолога

1. Психологическое просвещение:

- повышение психологической культуры педагогов и родителей, обеспечение информацией по психологическим проблемам - (беседы, консультации, тренинги) – согласно годовому планированию.

2. Психологическое консультирование:

- предоставление консультаций обратившимся родителям - еженедельно, педагогам - еженедельно;
- помощь в осознании ими природы их затруднений и анализе психологических проблем;
- помощь в формировании новых установок и принятии собственных решений.

3. Психологическая профилактика:

- целенаправленная совместная работа всех участников педагогического процесса (руководства, специалистов, воспитателей) по предупреждению социально – психологических и психологических проблем, по созданию благоприятного эмоционально – психологического климата, по выявлению детей группы риска.

4. Психологическая диагностика.

- изучение индивидуальных психологических особенностей развития ребёнка;
- выявление проблем в обучении и развитии;
- определение уровня готовности к школе;
- определение уровня адаптированности к ДО.

5. Психологическая коррекция:

- целенаправленная работа с детьми по адаптации к ДО;
- индивидуальная работа по преодолению страхов и тревожности, по развитию коммуникативной и эмоциональной сферы;
- индивидуальная работа с детьми, нуждающимися (по результатам диагностики) в коррекции развития основных психических функций – памяти, внимания, мышления, воображения, мелкой и

- крупной моторики;
- работа по снятию психоэмоционального и психомышечного напряжения у детей (индивидуальные занятия в игротехе).

6. Психологическое развитие:

- групповые развивающие занятия по психологической подготовке детей к школе (дети подготовительных групп).

Взаимодействие специалистов ОО в коррекционно – развивающей работе с дошкольниками

Коррекционные задачи:

Учитель - логопед:

Образовательная деятельность

- Коррекция нарушенных звуков, автоматизация и дифференциация;
- формирование фонетико-фонематического восприятия, анализа и синтеза;
- формирование слоговой структуры слов;
- обогащение словаря;
- формирование лексико-грамматических категорий;
- развитие связной речи

Познавательное развитие

- развитие всех видов восприятия (зрительное, слуховое, тактильно - двигательное);
- развитие мыслительных процессов (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация);
- развитие тонких дифференцированных движений пальцев рук и графо- моторных навыков.

Физическое развитие

- формирование двигательных умений и навыков (общефизических, мелких, артикуляционных);
- развитие представлений о своем здоровье, средствах его укрепления.

Социально-коммуникативное развитие

- освоение представлений о себе и о своем месте в обществе,
- формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности.

Воспитатель:

Физическое развитие

- формирование культурно – гигиенических навыков,
- развитие представлений о своем здоровье и средствах и его здоровье

Социально-коммуникативное развитие

- формирование пассивного и активного словаря; приобщение к словесному искусству;

- развитие активной речи детей в различных видах деятельности, литературной речи, практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- расширение кругозора, обогащение жизненного и нравственного опыта;
- развитие интеллектуальных и личностных качеств.
- воспитание любви к родному языку через устное народное творчество (потешки, скороговорки, сказки, загадки).
- формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, общей культуры, качеств, обеспечивающих социальную успешность
- воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности;
- воспитание трудолюбия;
- обучение трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами

Познавательное развитие

- формирование полноценных представлений о внешних свойствах предметов, их форме, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени;
- развитие познавательно – исследовательской деятельности;
- формирование сенсорных, элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира

Инструктор по физической культуре:

Физическое развитие

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;-развитие основных движений детей;
- развитие умения координировать речь с движениями, работать над общими речевыми навыками;
- разносторонне физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности, закаливание.

Социально-коммуникативное развитие

- воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, организованность, инициативность, самостоятельность;
- формировать умение соблюдать и объяснять правила игры;
- развитие морально – волевых качеств личности, умения управлять своей эмоциональной сферой.

Познавательное развитие

- формирование пространственных и временных представлений;
- расширять кругозор детей в процессе двигательной деятельности.

Музыкальный руководитель:

Познавательное развитие

- развитие и формирование слухового внимания и слуховой памяти;
- воспитывать у детей устойчивый интерес к музыкальным произведениям различных жанров, расширять музыкальные впечатления.

Музыка. Физическое развитие

- развивать мелодический, тембровый, звуко – высотный и динамический слух;
- совершенствовать работу над дыханием, артикуляцией, дикцией;
- развивать координацию движений, пластику, грациозность, учить двигаться свободно, ритмично, самостоятельно.

Социально-коммуникативное развитие

- вызывать у детей желание пробовать себя в разных ролях;
- предоставлять возможность детям выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями;
- воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления.

Педагог – психолог:

Социально-коммуникативное развитие

- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения; корректировать его нежелательные черты поведения и характера.
- развивать личностную сферу, формировать адекватную самооценку, повышать уверенность в себе;
- обеспечивать психологическую готовность детей к школьному обучению;
- формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания ребенка в единстве с требованиями педагогов и учетом индивидуальных особенностей детей.

Физическое развитие

- снимать тревожность при негативном настрое на занятие;
- проводить игровую коррекцию по развитию эмоциональной сферы;
- помогать детям преодолевать стрессовые состояния в период адаптации к ОО. Познавательное развитие
- развивать познавательные и психические процессы: восприятие, память, мышление, воображение;
- развивать интеллектуальную сферу ребенка, мыслительные умения, наглядно – действенное, наглядно – образное, словесно – логическое, творческое и критическое мышления.

Методическая работа и формы взаимодействия:

1. Совместное обследование детей.
2. Планирование и проведение занятий с различными специалистами в соответствии с единым тематическим планом.
3. Проведение «круглого стола» специалистов, работающих в группе.
4. Проведение семинаров – практикумов, мастер – классов, анкетирования.
5. Проведение интегрированных занятий и совместных праздников.

6. Оказание консультативной помощи специалистам.
7. Взаимный просмотр занятий специалистами ОО и анализ коррекционной работы.

Взаимодействие с родителями:

Цель совместной работы: формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания ребенка в единстве с требованиями педагогов и учетом индивидуальных особенностей детей.

Задачи:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной поддержки;
- помочь родителям повысить грамотность в области развивающей и коррекционной педагогики;
- активизировать участие родителей в реализации программы ОО с учетом ФГОС;
- совместно с родителями приобщать детей к уважению семейных ценностей(традиции, праздники, преемственность поколений)

Результаты коррекционной работы:

Итоговые и промежуточные результаты реализации коррекционной работы ориентируются на освоение детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении основной общеобразовательной программы.

С целью разработки индивидуального маршрута развития для каждого воспитанника группы компенсирующей направленности в течение года проводится дополнительное обследование специалистами ОО в соответствии с диагнозом и рекомендациями специалистов медицинского учреждения.

Составленные планы развития корректируются в процессе мониторинга динамики развития детей и успешности освоения основной общеобразовательной программы. Мониторинг проводится ежеквартально, фиксируется в планах индивидуального сопровождения ребенка и диагностических картах обследования детей.

В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником основной общеобразовательной программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого- медико- педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически- ориентированных навыков.

III Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в детском саду

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Правильный режим – это рациональное продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. **Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям ребенка.**

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, непосредственно организованной образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей. Строгое соблюдение режима дня, построенного с учетом суточного ритма физиологических функций, способствует возникновению у детей прочных условных связей, облегчающих переход от одного вида деятельности к другому. Правильный режим дисциплинирует дошкольников, улучшает аппетит, сон, повышает работоспособность, что способствует их нормальному психофизиологическому развитию и укреплению здоровья.

Режим дня во второй группе раннего возраста № 1 на холодный период года

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.45 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.30 – 8.40
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.40 – 9.10(по подгруппам)
	<p>Понедельник, четверг: 1 подгр. 8.40 – 8.50 2 подгр. 8.55 – 9.05; группа 9.10 – 9.20</p> <p>Вторник: 1 подгр. 8.40 – 8.50 2 подгр. 8.55 – 9.05; 1 подгр. 9.10 – 9.20 2 подгр. 9.20 – 9.30</p> <p>Среда, пятница: группа 8.40 – 8.50; 1 подгр. 9.10 – 9.20</p>

	2 подгр. 9.20 – 9.30
Второй завтрак	09.10 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	09.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.00 – 15.15
Полдник	16.00 – 16.20
Самостоятельная детская деятельность	16.20 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 18.45
Уход детей домой	18.45
Дома	
Легкий ужин, вечерняя прогулка, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.45 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

Режим дня в общеобразовательных группах (3 - 5 лет) на холодный период года

Режимные моменты	Младшие группы (3-4 года)		Средние группы (4-5 лет)	
Дома				
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30		6.30 – 7.30	
В детском саду				
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.45 – 8.10		6.45 – 8.15	
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.15		8.10 – 8.20 (6-8 мин.)	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.50		8.20 – 8.50	
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00		8.50 – 9.00	
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5
	Понедельник: 9.00 – 9.15; 11.40-11.55 Вторник, среда,	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	Понедельник: 9.00 – 9.20; 9.30 – 9.50 Вторник, пятница:	Понедельник, четверг: 9.00 – 9.20,

	четверг: 9.00 – 9.15; 9.25 – 9.40 Пятница: 9.00 – 9.15		9.00 – 9.20, 11.40 – 12.00 Среда: 9.00 – 9.20, 15.15 – 15.35 Четверг: 9.00 – 9.20	9.50 – 10.10 Вторник, среда: 9.00 – 9.20, 15.15 – 15.35 Пятница: 9.00 – 9.20
Второй завтрак		10.00 – 10.10		10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка		10.10 – 12.05		10.10 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность		12.05 – 12.20		12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед		12.20 – 12.50		12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон		12.50 – 15.00		13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная и организованная детская деятельность		15.00 – 16.10		15.00 – 16.20
Полдник		16.10 – 16.35		16.20 – 16.45
Самостоятельная детская деятельность		16.35 – 17.10		16.45 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка		17.10 – 18.45		17.15 – 18.45
Уход домой		18.45		18.45
Дома				
Легкий ужин, вечерняя прогулка, спокойные игры, гигиенические процедуры		18.45 – 20.30		18.45 – 20.40
Укладывание, ночной сон		20.30 – 6.30 (7.30)		20.40 – 6.30 (7.30)

Режим дня в общеобразовательных группах (5 - 7 лет) на холодный период года

Режимные моменты	Старшие группы(5-6 лет)	Подготовительные к школе группы (6-7 лет)
Дома		

Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30		6.30 – 7.30	
В детском саду				
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.45 – 8.20		6.45 – 8.25	
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25 (8-10 мин.)		8.15 – 8.30 (!0-12 мин.)	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50		8.30 – 8.50	
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00		8.50 – 9.00	
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	№ 6	№ 7	№ 9	№ 10
	Понедельник, четверг: 9.00 – 9.20, 9.35 – 10.00, 15.15 – 15.40 Вторник: 9.00 – 9.20 Среда: 9.00 – 9.20, 9.50 – 10.15 Пятница: 9.00 – 9.25, 9.30 – 9.50	Понедельник, пятница: 9.00 – 9.20, 9.35 – 10.00, 12.00 – 12.25 Вторник: 9.00 – 9.20, 12.05 – 12.30 Среда, четверг: 9.00 – 9.20, 11.35 – 12.00	Понедельник: 9.00 – 9.30, 9.40 – 10.10, 15.45 – 16.15 Вторник: 9.00 – 9.30, 9.40 – 10.10, 10.30 – 11.00 Четверг: 9.00 – 9.30, 9.40 – 10.10, 10.20-10.50 Среда, пятница: 9.00- 9.30, 9.40 – 10.10	Понедельник, вторник: 9.00 – 9.30, 9.40-10.10 Среда: 9.00 – 9.30, 9.40 – 10.10, 12.00 – 12.30 Четверг: 9.00 – 9.30, 9.40 – 10.10, 15.50 – 16.20 Пятница: 9.00 – 9.30, 9.40 – 10.10, 10.20 – 10.50
Второй завтрак	10.10-10.20		10.10 – 10.20	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.30		10.20 – 12.40	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40		12.40 – 12.50	
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10		12.50 – 13.15	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00		13.15 – 15.00	
Постепенный подъем, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.00 – 16.25		15.00 – 16.30	
Полдник	16.25 – 16.40		16.30 – 16.45	
Самостоятельная детская деятельность	16.40 – 17.15		16.45 – 17.15	
Подготовка к прогулке, прогулка	17.15 – 18.45		17.15 – 18.45	
Уход домой	18.45		18.45	

Дома		
Легкий ужин, вечерняя прогулка, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.45 – 20.45	18.45 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.3(7.30)	20.45 – 6.30 (7.30)

**Режим дня
в подготовительной к школе группе № 8 (дети старше 6 лет)
компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи на холодный период года**

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 – 7.30
В детском саду	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.45 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50

Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	Понедельник, среда: 9.00 – 9.30, 9.40 – 10.10, 10.25–10.55 Вторник: 9.00 – 9.30, 9.40 – 10.10 Четверг: 9.00 – 9.30, 9.40 – 10.10, 12.10–12.40 Пятница: 9.00 – 9.30, 10.20 – 10.50
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.20 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40 – 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.00 – 16.30
Полдник	16.30 – 16.45
Самостоятельная детская деятельность	16.45 – 17.15
Подготовка к прогулке, прогулка	17.15– 18.45
Уход домой	18.45

Дома	
Легкий ужин, вечерняя прогулка, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.45 – 20.30
Укладывание, ночной сон	20.30 – 6.30 (7.30)

Режим дня на тёплый период года

Режимные моменты	Первая младшая группа	Младшие группы (3-4 года)	Средние группы (4-5 лет)	Старшие группы (5-6 лет)	Подготовительные к школе группы (6-7 лет)
Дома					
Подъем, утренний туалет	6:30-7:30	6:30-7:30	6:30-7:30	6:30-7:30	6:30-7:30
В детском саду					
Прием, осмотр, игры на улице	6:45-8:00	6:45-8:05	6:45-8:10	6:45-8:15	6:45-8:15
Утренняя гимнастика (в хорошую погоду на улице)	8:00-8:05	8:05-8:10	8:10-8:15	8:15-8:25	8:15-8:25
Подготовка к завтраку, завтрак	8:05-8:30	8:10-8:40	8:17-8:50	8:25-8:55	8:25-8:55
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8:30-9:00	8:40-9:10	8:50 -9:20	8:55-9:15	8:55-9:15
Прогулка: наблюдения, игры, труд, экспериментирование, самостоятельная, художественная, музыкально-спортивная деятельность	9:00-9:40	9:10-9:50	9:20-10:00	9:20-10:10	9:20-10:15
Подготовка ко второму завтраку Второй завтрак	9:40-10:00	9:50-10:10	10:00-10:20	10:10-10:30	10:15-10:35
Прогулка: наблюдения, игры, труд, экспериментирование, самостоятельная, художественная, музыкально-спортивная деятельность	10:00-11:20	10:10 - 11:40	10:20- 11:50	10:30- 12:10	10:35-12:15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность подготовка к обеду	11:20-11:40	11:40-12:15	11:50-12:20	12:10-12:30	12:15-12:35

Обед, подготовка ко сну	11:40-12:00	12:15-12:45	12:20-12:45	12:30-13:00	12:35-13:00
Сон	12:00-15:00	12:45-15:10	12:45-15:00	13:00-15:10	13:00-15:10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15:00-15:20	15:10-15:30	15:00-15:20	15:10-15:30	15:10-15:30
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ужину	15:20-16:00	15:30-16:15	15:20-16:20	15:30-16:30	15:30-16:35
Ужин	16:00-16:20	16:15-16:35	16:20-16:40	16:30-16:50	16:35-16:55
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность	16:20-18:45	16:35-18:45	16:40-18:45	16:50-18:45	16:55-18:45
Уход домой	18:45	18:45	18:45	18:45	18:45
Дома					
Возвращение домой, вечерняя прогулка, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18:45-20:30	18:45-20:30	18:45-20:40	18:45-20:45	18:45-20:45
Укладывание, ночной сон	20:30-6:30(7:30)	20:30-6:30(7:30)	20:40-6:30(7:30)	20:45-6:30(7:30)	20:45-6:30(7:30)

3.2. Организация двигательного режима

Двигательный режим в детском саду включает динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки вовремя непосредственно образовательной деятельности, гимнастика после дневного сна.

Значительное место в двигательном режиме занимает непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

Двигательный режим

Формы работы	Возрастные группы, продолжительность в минутах				
	Вторая группа раннего возраста	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подгот. к школе группы
Утренняя гимнастика	5	7	8	10	12
Двигательные разминки между непосредственно обр. деятельностью	5	5	5	5	5
Физкультминутки во время непосредственно образовательной деятельности	2	2	2	2	2
Физическая культура в помещении	10 мин. (2 р. в нед.)	15 мин. (2 р. в нед.)	20 мин. (2р. в нед.)	25 мин. (2 р. в нед.)	30 мин. (2 р. в нед.)
Физическая культура на прогулке	10 мин. (1 р. в нед.)	15 мин. (1р. в нед.)	20 мин. (1р. в нед.)	25 мин. (1 р. в нед.)	30 мин. (1 р. в нед.)
Подвижные игры на свежем воздухе	10	15	20	25	30
Спортивные упражнения	-	10	10	15	15
Спортивные игры	-	-	-	15	15
Упражнения на массажных ковриках после дневного сна	5	5	7	10	10
Физкультурный досуг 1 раз в месяц	15	20	25	30	30
Физкультурные праздники 2 раза в год	20	25	30	35	40
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей				

Виды деятельной активности, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребёнка

Виды деятельной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственный
Движения во время бодрствования	Удовлетворение потребности ребёнка в движении. Развитие свободы движений, ловкости и гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям.	Зам.зав. по ввр, воспитатели групп, инструктор по физической культуре.
Подвижные игры	Развитие и совершенствование основных движений. Воспитывать волевое (произвольное) внимание.	Знание правил игры.	Воспитатели групп.
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку.	Музыкальное сопровождение.	Музыкальные руководители.
Утренняя гимнастика и упражнения на массажных ковриках после дневного сна	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.	Воспитатели групп, инструктор по физкультуре.

3.3 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

3.3.1. Модель образовательного процесса на день

Модель образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста (вторая группа раннего возраста, младшие, средние группы)

№ п/п	Образовательные области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения на массажных ковриках после дневного сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба)

		<ul style="list-style-type: none"> • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки • Физическая культура • Двигательная активность на прогулке 	<p>босиком в спальне по массажным дорожкам)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное, речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Круговая деятельность • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженым • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

**Модель образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста
(старшие, подготовительные к школе группы)**

№ п/п	Образовательные области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне по массажным дорожкам) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное, речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурство по сервировке столов, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) • Сюжетно-ролевые игры

4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Кружковая работа • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
----	-------------------------------------	--	---

3.3.2 Учебный план

Учебный план на 2022-2023 учебный год представлен в приложении Программы: Учебный план организованной образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности (*Приложение 5*), Учебный план организованной образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (*Приложение 6*).

В структуре учебного плана выделяется инвариантная и вариативная части. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части Программы. Вариативная часть сформирована с учётом реализации приоритетных направлений развития детей в ДО.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (организованной образовательной деятельности - занятиях; игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Возможные варианты интеграции образовательных областей определяет воспитатель группы при планировании работы.

Продолжительность учебного года 37 недель.

С 01.09.2022 по 31.05.2023, а также в летний период (июнь, июль, август) ДО работает в каникулярном режиме: проводятся музыкальные, физкультурно – оздоровительные мероприятия, наблюдения в природе, элементарные экспериментирования, изобразительная деятельность, ежедневное чтение художественной литературы. С 01 января по 10 января - зимние каникулы (нерабочие дни).

3.3.3. Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Образовательные задачи, перечень развлечений и праздников, репертуар Раздела «Культурно-досуговая деятельность» полностью соответствует Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарой, М.А. Васильевой.

3.4. Условия реализации Программы

3.4.1. Управление реализацией программы

Учредителем учреждения МБОУ СОШ № 5 и собственником его имущества является муниципальное образование городской округ Королев Московской области в лице Администрации городского округа Московской области. Функции и полномочия Учредителя, за исключением функций и полномочий собственника имущества, осуществляет Комитет образования Администрации городского округа Королев Московской области.

Дошкольное отделение является социально-педагогической, целенаправленной, открытой, централизованной системой, основными целями которого являются всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению и оздоровление детей, в том числе имеющих отклонения в речевом развитии.

Управление ДО осуществляется в соответствии с действующим законом Российской Федерации "Об образовании", иными законодательными актами Российской Федерации, Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении и настоящим Уставом ДО.

Управление ДО строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления ДО. Формами самоуправления ДО, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются: Управляющий совет ДО, Педагогический совет ДО, общее собрание трудового коллектива ДО, родительский комитет ДО.

Непосредственное руководство МБОУ СОШ № 5 осуществляет директор, прошедший соответствующую аттестацию, который назначается на должность и освобождается от должности Учредителем.

3.4.2. Кадровые условия

В МБОУ СОШ № 5 образовательный процесс осуществляют квалифицированные воспитатели и специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, два музыкальных руководителя, инструктор по физическому воспитанию).

Характеристика по уровню образования:

Всего педагогов	Высшее педагогическое образование	Среднее – специальное педагогическое	Среднее + курсы
25 (100%)	10 (41,6%)	15(58,4%)	14(58,4%)

1 педагог находится в административном отпуске по уходу за ребёнком

Характеристика по квалификационным категориям:

Высшая категория	Первая категория	Без категории
11 (44%)	10(44%)	4 (12%)

Характеристика по педагогическому стажу работы:

До 2-х лет	2 – 5 лет	5 – 10 лет	10 – 15 лет	15- 20 лет	Свыше 20 лет
4 (16,5%)	1 (4,5%)	3 (12,5%)	4 (16,5%)	3(12,5%)	10(37,5%)

Характеристика по возрасту:

Менее 25 лет	25 – 30 лет	35 – 40 лет	40 – 45 года	45 – 50	50 – 55 лет	55 и старше
1 (4%)	1 (4%)	2 (8 %)	3 (12%)	3(12%)	4 (16%)	11 (44 %)

3.4.3. Развивающая предметно – пространственная среда

Образовательная среда в детском саду – это специально созданные условия, необходимые для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда – это определенное пространство, организованно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Оснащение детского сада для осуществления образовательной деятельности

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры, - Самообслуживание, трудовая деятельность, - Самостоятельная творческая деятельность, - Ознакомление с природой, труд в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности; - Уголок для изобразительной деятельности; - Игровая мебель. Атрибуты сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» др. - Различные виды театров; - Настольная театральная ширма; - Магнитофон; - Календарь природы; - Книжный уголок; - Природный уголок; - Конструкторы; - Головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото, развивающие игры. <p><i>Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.</i></p>
<p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дневной сон, - гимнастика после сна. 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель; - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, мячи, резиновые кольца и т.д.
<p>Раздевательные комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание (одевание на прогулку, раздевание с прогулки); - информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель (шкафчики, банкетки); - Информационный уголок; - Выставки детского творчества; - Наглядно – информационный материал для родителей; - Физкультурный уголок.
<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление методической помощи педагогам; - организация консультаций, семинаров, педагогических 	<ul style="list-style-type: none"> - Библиотека педагогической и методической литературы; - Библиотека периодических изданий; - Пособия для занятий;

<p>советов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям образовательной работы. 	<ul style="list-style-type: none"> - Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и т.д. - Опыт работы педагогов; - Материалы консультаций, семинаров – практикумов; - Иллюстрационный материал; - Изделия народных промыслов; - Муляжи овощей и фруктов
<p>Кабинет учителя - логопеда:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа по коррекции речи; - Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Большое настенное зеркало; - Индивидуальные зеркала для детей; - Стол и стулья для логопеда и детей; - Шкаф для методической литературы и пособий; - Методические пособия, раздаточный материал по всем направлениям коррекционной речевой работы.
<p>Совмещенный музыкально – спортивный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному развитию, физической культуре: - Индивидуальные занятия; - Тематические досуги; - Занятия по театрализованной деятельности; - Развлечения, праздники, утренники досуги; - Театральные представления; - Родительские собрания и другие мероприятия для родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пианино (клавишное, цифровое); - Музыкальный центр; - Мультимедийное оборудование, - Компьютер; - Телевизор; - ДВД – проигрыватель; - Различные виды театров; - Ширма для кукольного театра; - Спортивное оборудование для прыжков, метания и т.д.; - Разнообразные музыкальные инструменты для детей; - Подборка аудио и видеокассет с музыкальными произведениями; - Библиотека методической литературы, сборники нот; - Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; - Детские и взрослые костюмы; - Детские стулья; - Зеркало.
<p>Территория детского сада:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Прогулки, - Игровая, познавательная, трудовая деятельности. - Физкультура, досуги 	<ul style="list-style-type: none"> - Прогулочные веранды; - Цветники; - Огород; - Искусственный водоем;
<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная двигательная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Малые игровые формы;

Оборудование помещений детского сада безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее.

3.4.4. Перечень основных программ, технологий, методических пособий, используемых для осуществления образовательного процесса

В ДО реализуются следующие общеобразовательные программы дошкольного образования:

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. No 2/15)
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонетическим недоразвитием Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной;
- Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи. Н.В. Нищева.

<i>Парциальные программы и педагогические технологии:</i>	
Название программы, технологии, методического пособия	Направление
Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.М. – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.	Физическое
Пути и способы оптимизации здоровья детей 4-7 лет. Голубева Л.Г. Методическое пособие для воспитателей, родителей, инструкторов физкультуры – М.- 1997 г	
Закаливание дошкольника. Голубева Л.Г., Прилепина И.А. - М: Просвещение, 2007 г	
Физическая культура в детском саду: Вторая группа раннего возраста. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014	
Физическая культура в детском саду: Младшая группа. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014	
Физическая культура в детском саду: Средняя группа. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014	
Физическая культура в детском саду: Старшая группа. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014	
Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014	
Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми от 2 до 7 лет. / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	
Физическая культура для малышей. Лайзане С.Я. - М.:1987	
Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет. Кудрявцев В.Т.– М.: 1998.	
Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.- М.: Мозаика-синтез, 2014 г.	
Развития речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. Гербова В.В. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015	

Развития речи в детском саду: Младшая группа. Гербова В.В. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015	Познавательное, речевое
Развития речи в детском саду: Средняя группа. Гербова В.В. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015	
Развития речи в детском саду: Старшая группа. Гербова В.В. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015	
Развития речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. Гербова В.В. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2015	
Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С.Ушакова М.: Совершенство, 1998 г.	
Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты, математике Е.В. Колесниковой Учебно-методические пособия и рабочие тетради	
Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6 – 7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю читать». – Изд. 3-е, перераб. / Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2016	
Программа «Наш дом- природа» Н.А. Рыжова. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005.	
Что у нас под ногами: Блок занятий «Песок. Глина. Камни» Н.А. Рыжова. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005.	
Экологический проект «Мое дерево» Н.А. Рыжова. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», ТЦ «Сфера», 2006.	
Почва – живая земля: Блок занятий «Почва» Н.А. Рыжова. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005.	
Напиши письмо сове: книга для детского сада и начальной школы: экологический проект Н.А. Рыжова. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.	
Деревья – наши друзья. Учебно-методический комплект: Методическое пособие и DVD-диск. Рыжова Н.А. – М.: Линка-Пресс, 2009.	
Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность. Учебно-методический комплект: Методическое пособие и DVD-диск. Рыжова Н.А. – М.: Линка-Пресс, 2009.	
Экологическая тропинка в детском саду. Учебно-методический комплект: Методическое пособие и DVD-диск. Рыжова Н.А. – М.: Линка-Пресс, 2009.	
Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. Пономарева И.А., Позина В.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	
Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. Пономарева И.А., Позина В.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	
Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. Пономарева И.А., Позина В.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	
Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. Пономарева И.А., Позина В.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	

Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. Пономарева И.А., Позина В.А. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	
Конспекты комплексно - тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. Голицына Н.С. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.	
Раз – ступенька, два-ступенька... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. / Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. - М.: Издательство «Ювента», 2011	
Формирование элементарных математических представлений у дошкольников Г.Е. Сычева, 2003.	
Развитие речи в детском саду: Младшая группа. Гербова В.В.- М.: Мозаика-синтез, 2015 г.	
Развитие речи в детском саду: Средняя группа. Гербова В.В.- М.: Мозаика-синтез, 2015 г.	
Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Гербова В.В.- М.: Мозаика-синтез, 2015 г.	
Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. Гербова В.В.- М.: Мозаика-синтез, 2015 г.	
Развивающие занятия с детьми под ред. Л.А. Паромоновой, «Центр дошкольное детство им. А.В.Запорожца», 2007г.	
«Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Н.В.Алешина М.: «Элизе Трейдинг», ЦГЛ, 2004г.	
Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. В.А. Дергунская-М.: Педагогическое общество России, 2006	
Азбука общения. Программа развития личности ребенка, навыков его общения со сверстниками (Л.М. Шипицина, О.В. Заширинская, А.П. Воронова Т.А. Нилова).	
«Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические пособия». Н.Ф.Губанова. М.: «Мозаика-Синтез», 2006г.	
Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.Ю.Новицкая. М.: «Линка-Пресс», 2003г.	
Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. В.И.Петрова, 2006г.	
Нравственно-трудовое воспитание ребенка дошкольника. Л.В. Куцакова, М.: «Мозаика-Синтез», 2004г.	
Программа по развитию эмоционально-нравственной сферы дошкольников «Путешествие с гномом» Н.И. Монакова	
Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: ООО «АСТ-ЛТД», 1998 г.	
Программа по изобразительной деятельности в детском саду (для средней, старшей, подготовительной к школе группы). Пособия для педагогов дошкольных образовательных учреждений Г.С. Швайко – М.6Владос, 2001 г.	
	Социально-коммуникативное

Художественно – экологическая программа по изобразительному искусству «Природа и художник» Т.А. Копцева	Художественно-эстетическое
Музыкальное развитие детей. О.П. Радынова. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС - М.:2007.	
Приобщение к истокам русской народной культуры. Князева О.Л., Маханева М.Д. – СПб: Детство-Пресс, 1998.	
Программа «Синтез» К.В. Тарасова, М.Л. Петрова, Т.Г. Рубан и др. Москва, 2000 г.	
Рисование веревочкой. А.Н. Никитина	
Методика музыкального воспитания в детском саду. Н.А.Ветлугина. Москва. Просвещение. 1982 г.	
Фольклор-музыка-театр Программа и конспекты занятий под редакцией С.И.Мерзляковой. – издательский центр ВЛАДОС	
Праздники и музыкальные досуги в детском саду. В трех частях. Учебное пособие к программе «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой. - Москва 2008 год.	
Ступеньки музыкального развития. Е.А. Дубровская. - М.: Просвещение. 2004 г.	
Праздники и развлечения в детском саду для детей 5-7 лет. М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. М.: Синтез 2005 г.	
Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). Лыкова И.А. – М.: «Карпуз», 2009.	Коррекционное
Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. (старшая группа детского сада) Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, М.: 1993.	
Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи Т.А. Каше, Т.Б. Филичева, 1978.	
Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи. Н.В. Нищева, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2007 г.	
Преодоление общего недоразвития речи дошкольников Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова. – М.: Просвещение, 1990 г.	
Воспитание у детей правильного произношения. М.Ф. Фомичёва, - М.: Просвещение.	
Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. - М.: Издательство ГНОМ, 2014	
Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. О. И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. - СПб.: Издательский Дом "Литера", 2007	

Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. Учебно-методическое пособие. Г.А.Волкова, Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2008 г.	
Учим ребенка говорить и читать. С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц - М.: Издательство Гном, 2013	
Слоговая структура слова. Обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. Г.В.Бабина. М.: Книголюб, 2005 г.	
Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. Методическое пособие, С.Е.Большакова, ТЦ, Сфера, 2007 г.	
Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Логопедические технологии. - М.:	
Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова. О. И. Крупенчук. - СПб.: Издательский Дом "Литера", 2013г.	
Логопедические домашние задания для детей с ОНР" Н. Э. Теремкова. - М.: Издательство ГНОМ, 2013.	
Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. З.Е. Агранович. - СПб. Детство-пресс, 2009	
Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. - М.: Дрофа, 2009г.	
Коррекция нарушений слоговой структуры словаря Т.А. Ткаченко. - М.: Издательство Гном и Д., 2004	
Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников/под ред. Т.В. Волосовец. - М.: В. Секачев, 2007	
Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2016.	Общее
Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	
Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой,ю – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011.	

У Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Образовательная программа (далее Программа) Муниципальное бюджетное образовательное учреждения городского округа Королёв Московской области (далее ДО) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г.)
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13»

Общие сведения. МБОУ СОШ № 5 ДО является:

- муниципальным бюджетным учреждением;
- по своему типу: дошкольным образовательным учреждением;
- по виду: детским садом комбинированного вида.

Учредителем является муниципальное образование города Королёва Московской области.

Место нахождения: Россия, Московская область, город Королёв, проспект Королёва, дом 5 г.

Практическая значимость Программы. Внедрение современных педагогических и игровых технологий в работу МБОУ СОШ № 5

Приоритетными направлениями деятельности МБОУ СОШ № 5 является познавательно-речевое развитие дошкольников и взаимодействие с родителями.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Педагогическая поддержка семейного воспитания, сохранение и укрепление семейных традиций. Построение единого воспитательно – образовательного пространства для полноценного гармоничного развития детей в семье и в детском саду.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, конструктивной, музыкальной, художественной, восприятия художественной литературы. В процессе разных форм взаимодействия сотрудников ДОУ с родителями на протяжении всего периода посещения ребенком детского сада.

Образовательная программа ДОУ ориентирована на обучающихся групп общеразвивающей направленности (9 групп), на обучающихся группы компенсирующей направленности с нарушениями речи (1 группа). Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и соответствуют ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы

дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы детей и родителей, ориентируется на возможности педагогического коллектива, на особенности развивающей предметно-пространственной среды, на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Реализация образовательной работы вариативной части Программы осуществляется в рамках:

- кружковой работы;
- проектной деятельности;
- работы творческих групп;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- смотрах - конкурсах, выставках, фестивалях;
- создания мини-музеев;
- организации праздников и досугов.

Используемые программы и образовательные технологии, на основе которых разработаны Рабочие программы кружков и образовательные проекты ДО:

- Программа И.А. Лыковой «Художественный труд в детском саду», методик и технологий Л.В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду», Г.Н. Давыдовой «Детский дизайн. Поделки из бросового материала», Н. Васиной «Бумажная симфония», Н.В. Дубровской «Чудесные тарелочки», Г.Н. Давыдовой «Пластилинография - детский дизайн», Н.Г. Пищиковой «Работа с бумагой в нетрадиционной технике», А. Быстрицкой «Бумажная филигрань», Н.В. Дубровской «Коллаж», Брыкиной Е.К. «Творчество детей с различными материалами», Деминой И.П. «Подарки из природных материалов», Н.В. Волковой «100 замечательных поделок из всякой всячины», Т.Б. Сержантовой «366 моделей из оригами».
- Программа С.И. Мерзляковой «Фольклор – музыка – театр».
- Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки».
- Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста: Коррекционно-развивающая программа А.Н. Лебедевой.
- Программа «Добрый мир». Православная культура для малышей Л.Л. Шевченко;
- Программа: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой, О. В. Дыбиной «Что было до ... «Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре с детьми 4-5 лет», А.Я. Чебан, Л.Л. Бурлакова «Знакомим дошкольников с народной культурой» и экспонаты мини-музея детского сада.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости; дифференцированного подхода к каждой семье;
- сохранения и укрепления традиций семейного воспитания
- безоценочного отношения к родителям и детям

Формы работы с родителями:

Организационные встречи

Цель: ознакомление родителей с организацией работы ДО, с коллективом ДО, традициями ДО

- индивидуальная работа при зачислении новых детей
- дни открытых дверей
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей)

Педагогические встречи с родителями

Цель: согласование воспитательно - образовательной деятельности педагогов и родителей для создания условий полноценного, гармоничного развития ребенка в семье и в детском саду

- индивидуальные педагогические беседы администрации, специалистов, воспитателей ДО с родителями с учетом интересов конкретного родителя
- комплекс педагогических бесед администрации, специалистов, воспитателей ДО с семьей воспитанника
- установочные встречи с родителями по согласованию правил воспитания, обучения, развития ребенка дома и в детском саду, по ознакомлению

с особенностями обучения детей в семье и в детском саду, по формированию правильных представлений детей об окружающем мире и др.

Консультативные встречи с родителями

Цель: повышение педагогической культуры родителей

- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду и к школе, развитию речи и речевой коммуникации, кризисах детского развития, по вопросам гендерного воспитания, по развитию у детей любознательности, воображения, креативности, самостоятельности, ответственности, по воспитанию патриотизма и др. в условиях семейного воспитания

Концерты для родителей

Цель: создание и поддержание доброжелательных отношений педагогов ДО и родителей

- совместная подготовка к праздникам, досугам, фольклорным вечерам

Творческие встречи

Цель: повышение педагогической компетентности родителей в совместной творческой детско – родительской деятельности

- творческие встречи для презентаций детско – родительских проектов
- совместная подготовка детей для участия в конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях, днях здоровья, экскурсиях

Отчетные встречи

Цель: предоставление родителям результатов развития детей в непосредственно образовательной деятельности

- Открытые занятия по основной программе, кружковой работе, дополнительным образовательным услугам

Развивающая предметно-пространственная среда для родителей

Цель: регулярное ознакомление родителей с событиями в ДОУ, с точной информацией, которая важна для родителей,

которую сложно удерживать в памяти оформление материалов (стенды, папки передвижки, буклеты, памятки и др.) для родителей по вопросам воспитания и развития, психологической помощи, ОБЖ, ПДД и др.

- наполнение сайта ДО содержанием по организации работы ДО, воспитанию и обучению детей

Система показателей и индикаторов показателей, используемых при оценке реализации Программы

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

№ показателя	индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается ³	Показатель /индикатор скорее подтверждается ²	Показатель /индикатор скорее не подтверждается ¹	Показатель /индикатор не подтверждается ⁰	Среднее
1		Сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства (среднее значение по индикаторам)					
	1	Проявляют уважение к личности каждого ребенка. (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)					
	2	Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.)					
	3	Способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых).					
	4	Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждают пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удастся, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.).					

	5	Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.)					
	6	Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными					
2		Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям					
	1	Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.)					
	2	Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.)					
	3	Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.)					
	4	Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.)					
1		Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности					
	1	Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий)					
	2	Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых.					
	3	При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки					
	4	Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п.					
4		Взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми					

	1	Помогают детям осознать ценность сотрудничества (рассказывают о необходимости людей друг в друге, организуют совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий)					
	2	Обсуждают с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.					
	3	Помогают детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребью, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы и пр.)					
	4	Поощряют взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга					
	5	При организации совместных игр и занятий учитывают дружеские привязанности детей					
5		Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям					
	1	Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле (вместе с детьми обсуждают различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др.)					
	2	Способствуют усвоению этических норм и правил поведения					
	3	Развивают ценности уважительного и заботливого отношения к слабым, больным, пожилым людям					
6		Взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду					
	1	Сотрудники создают условия для участия детей в труде взрослых (поощряют и поддерживают стремление детей помогать в работе по дому близким взрослым, воспитателю, няне и т.п.)					
	2	Педагоги помогают детям осваивать доступные им самостоятельные действия по самообслуживанию, уходу за животными и растениями, приготовлению простых блюд, домашней работе и пр.					
	3	Знакомят с профессиями (организуют наблюдение за трудом взрослых в ДОУ, на прогулке, экскурсиях, рассказывают, читают книги, проводят экскурсии, приглашают родителей рассказать о своей профессии и пр.)					

	4	Приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.)					
7		Взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского самосознания (среднее значение по индикаторам)					
	1	Уважают права каждого ребенка (по возможности, предоставляют ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.)					
	2	Способствуют формированию у детей основ правового сознания (в доступной форме знакомят детей с «Международной декларацией о правах ребенка», «Всеобщей декларацией прав человека»).					
	3	Проводят систематическую работу по предотвращению нарушений прав ребенка, по профилактике случаев жестокого обращения с детьми					
	4	Рассказывают детям о различных объединениях людей (семья, детский сад, школа, место работы родителей и пр.).					
	5	Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива).					
8		Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения					
	1	Знакомят с правилами поведения при контактах с другими людьми на улице и дома (учат, как вести себя с незнакомыми взрослыми, предупреждают о возможных последствиях опасных игр и шалостей с другими детьми).					
	2	Знакомят с правилами безопасного поведения в помещении (не выглядывать из открытого окна, не выходить без взрослых на балкон, в подвал, на чердак и пр.).					

3	Предостерегают от опасных последствий контактов с некоторыми предметами (колющими, режущими, пожароопасными, предметами бытовой химии, лекарствами, электроприборами).					
4	Развивают у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах (знакомят с основными правилами дорожного движения; предостерегают от опасных ситуаций на улице и во дворе - открытые люки, дорожные и строительные работы и пр.).					
5	Учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефонами соответствующих служб (01, 02, 03).					
6	Развивают навыки безопасного поведения на природе (в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую, холодную погоду и пр.).					
7	Объясняют детям, как правильно себя вести при контактах с животными (не дразнить, не гладить бездомное животное, соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.)					
8	При обсуждении опасных ситуаций педагоги не допускают возникновения у детей страхов (объясняют, что правильное поведение позволяет предотвратить возможные неблагоприятные последствия).					

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается 3	Показатель /индикатор скорее подтверждается 2	Показатель /индикатор скорее не подтверждается 1	Показатель /индикатор не подтверждается 0	Среднее

1		Сотрудники создают условия для свободной игры детей (среднее значение по индикаторам)					
	1	Оберегают время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями.					
	2	Сохраняют игровое пространство (не нарушают игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляют детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т.п.).					
	3	Внимательно и тактично наблюдают за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправные партнеры.					
2		Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания игры детей (среднее значение по индикаторам)					
	1	Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (обсуждают книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.).					
	2	Побуждают детей к развертыванию игры (предлагают детям выбрать сюжет или поиграть в конкретную игру; побуждают детей к принятию роли; договариваются о правилах игры и пр.).					
	3	В качестве непосредственных участников игры предлагают детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровых действий.					
	4	Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя ее занятиями и обеспечивая плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам.					
	5	Обеспечивают баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.).					
3		Педагоги создают условия для развития воображения и творческой активности детей в игре (среднее значение по индикаторам)					
	1	Организуя игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий, приемов.					

	2	Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.).					
	3	Поощряют детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей и пр.).					
	4	Предлагают детям подбирать и использовать в игре разнообразные предметы-заместители.					
	5	Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.).					
4		Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре (среднее значение по индикаторам)					
	1	Создают условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т.п.).					
	2	Помогают овладевать способами ролевого взаимодействия между детьми (с позиции равноправного партнера инициируют диалоги между персонажами, ролевые действия и пр.).					
	3	Приобщают детей к культуре взаимоотношений в игре (учат договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, тактично улаживать конфликты и пр.).					
5		Сотрудники реализуют индивидуальный подход в организации игры детей (среднее значение по индикаторам)					
	1	Предлагают детям игры с учетом их личностных особенностей (например, игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т.п.).					
	2	Обращают особое внимание на “изолированных” детей (например, организуют игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывают ему поддержку в игре, предлагают его на центральные роли).					
6		Педагоги используют дидактические игры, игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов (значение по показателю)					

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается	Показатель /индикатор скорее подтверждается ₂	Показатель /индикатор скорее не подтверждается ₁	Показатель /индикатор не подтверждается ₀	Среднее
1		Педагоги создают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира (среднее значение по индикаторам)					
	1	Знакомят детей с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др., (организуют игры с песком, снегом, водой, глиной, тестом; наблюдают за таянием снега, льда, замерзанием и кипением воды; используют приемы детского экспериментирования и т.д.).					
	2	Знакомят с основными характеристиками движения: скорость, направление и др. (наблюдают за движением заводных игрушек – юлы, машинок, вагончиков электрической железной дороги и т.п., сравнивают скорость движения самолета и автомобиля и т.д.).					
	3	Знакомят с некоторыми физическими явлениями: магнитное и земное притяжение, отражение и преломление света, электричество и др. (организуют детское экспериментирование с магнитами, лупой, биноклем, микроскопом и др., взвешивание тяжелых и легких предметов и т.п.).					
2		Педагоги создают условия для развития у детей географических представлений (среднее значение по индикаторам)					
	1	Рассказывают детям о Земном шаре (знакомят с глобусом, рассматривают карты, показывают Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, горы; изготавливают вместе с детьми макеты разных ландшафтов пр.).					

2	Знакомят с природными явлениями и климатическими зонами (наблюдают за сменой времен года, дождем, снегопадом, грозой, радугой и пр.; читают книги, рассматривают альбомы, слайды с изображением тайги, степей, гор, вулканов, землетрясений, наводнений и т.д.).					
3	Рассказывают о природных богатствах земных недр (угле и нефти, драгоценных камнях и металлах, природных источниках воды и пр.).					
4	Рассказывают о странах и населяющих их народах (о разных расах, национальностях, видах поселения: город, село, поселок, деревня, хутор и пр.).					
3	Педагоги создают условия для развития у детей представлений о Солнечной системе и различных космических явлениях (наблюдают за движением Солнца и Луны, рассматривают звездное небо; рассказывают о вращении планет вокруг Солнца; показывают на открытках, слайдах изображения созвездий, комет, метеоритов, рассказывают и читают о солнечных и лунных затмениях и т.п.). (Значение по показателю)					
4	Педагоги создают условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др.). (Значение по показателю)					

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель	Показатель	Показатель	Показатель	Среднее
			/индикатор	/индикатор	/индикатор	/индикатор	
1		Педагоги обеспечивают условия для развития у детей интереса и эмоционально-положительного отношения к живой природе (среднее значение по индикаторам)					

	1	Способствуют развитию у детей элементарных представлений о многообразии живой природы (рассказывают о развитии и среде обитания растений, животных и человека, организуют наблюдение за жизнью животных и растений, экскурсии в лес, парк, посещение музеев и др.).					
	2	Способствуют развитию у детей гуманного, ответственного отношения к окружающей среде (заботиться о животных, растениях, подкармливать птиц, не ломать ветки деревьев и кустарников, не рвать цветы, не бросать мусор в лесу, парке, на улице и пр.).					
2		Педагоги обеспечивают условия для развития у детей экологического сознания (среднее значение по индикаторам)					
	1	Рассказывают о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов в природе (о важности всех живых организмов, их необходимости для поддержания экологического равновесия; приводят яркие примеры нарушения такого равновесия и т.д.).					
	2	Способствуют развитию понимания детьми того, что Земля - наш общий дом, а человек - часть природы (знакомят детей с влиянием водоемов, леса, воздушной среды, почвы и др. на жизнь человека, животных, растений; объясняют необходимость сохранения и восстановления исчезающих видов растений и животных, создание заповедников и т.п.).					
	3	Знакомят детей с проблемой влияния человеческой деятельности на окружающую среду (рассказывают о загрязнении окружающей среды, неправильном использовании природных ресурсов; объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на жизни человека и живой природы)					
	4	Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (высаживание деревьев и цветов, уборка помещения и территории детского сада и пр.).					
3		Создают условия для экспериментирования и творческой активности детей (выращивание растений из семян, составление гербариев; сочинение рассказов и сказок о жизни животных и растений; изготовление поделок, рисунков и т.п.). (Значение по показателю)					

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается 3	Показатель /индикатор скорее подтверждается 2	Показатель /индикатор скорее не подтверждается 1	Показатель /индикатор не подтверждается 0	Среднее
1		Педагоги создают условия для развития у детей интереса к математике (среднее значение по индикаторам)					
	1	Организуют познавательные игры, проблемные ситуации, исследовательскую деятельность (предлагают детям игры с числами, цифрами и знаками, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.); читают и рассказывают детям занимательные истории, демонстрируют видео- и аудио материалы, направленные на развитие у детей математических представлений.					
	2	Поощряют самостоятельность, творческую активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй, героями которых становятся числа, цифры, знаки и пр.).					
	3	Включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей).					
2		Педагоги в соответствии с возрастными возможностями детей создают условия для развития умственных действий: выделения и сравнения признаков различных предметов и явлений, их свойств; сериации, классификации (предлагают подобрать предметы по форме, цвету, величине, назначению, разложить в порядке возрастания - убывания одного или нескольких признаков, выделить из набора картинок мебель, одежду, растения и т.д., собрать пирамидку, матрешку, и т.п.). (Значение по показателю)					
3		Педагоги развивают у детей представления о количестве и числе (среднее значение по индикаторам)					

	1	Объясняют значение счета и чисел как способа измерения количества, длины, высоты, объема, веса и пр. в разных видах человеческой деятельности (в быту, для людей разных профессий, детской игре и т.д.).					
	2	Развивают представление о составе числа (составляют число из единиц, двух или нескольких чисел; измеряют объем, вес жидких и сыпучих веществ, используя мерки; делят предметы на равные части и пр.).					
	3	Знакомят детей со счетом (прямым, обратным, «двойками», «тройками», порядковым и др.), цифрами.					
	4	Знакомят с операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями					
4		Педагоги знакомят детей с различными средствами и способами измерения (среднее значение по индикаторам)					
	1	Развивают у детей представление о мерке как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.).					
	2	Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (весами, линейкой, мерным стаканом и др.) и единицами измерения длины, веса, объема, денежными единицами и пр.					
5		Педагоги создают условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать). (Значение по показателю)					
6		Педагоги развивают у детей пространственные представления: учат определять взаимное расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); ориентироваться в пространстве (по словесной инструкции, плану, схемам и пр.). (Значение по показателю)					
7		Педагоги создают условия для развития у детей представлений о времени и способах его измерения (знакомят с основными временными интервалами: минута, час, день, неделя, месяц, год; временными соотношениями: вчера, сегодня, завтра, раньше, позже; рассказывают об определении времени по часам и календарю). (Значение по показателю)					

8		Педагоги используют развивающие компьютерные игры для ознакомления детей с элементарными правилами пользования компьютером. (Значение по показателю)					
---	--	---	--	--	--	--	--

РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается 3	Показатель /индикатор скорее подтверждается 2	Показатель /индикатор скорее не подтверждается 1	Показатель /индикатор не подтверждается 0	Среднее
1		Педагоги создают условия для развития у детей интереса к конструированию (среднее значение по индикаторам)					
	1	Знакомят детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).					
	2	Знакомят детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов, кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.).					
	3	Поддерживают интерес детей к самостоятельной конструктивной деятельности (создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).					
2		Педагоги учат детей планировать, подбирать и соотносить детали, создавать конструкции по собственному замыслу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям. (Значение по показателю)					
3		Педагоги знакомят детей с разными видами конструкторов (среднее значение по индикаторам)					
	1	Помогают детям освоить способы соединения и крепления деталей различных конструкторов (строительных, механических, «Лего», мозаики и пр.).					

	2	Знакомят детей со свойствами деталей конструкторов (твердость, пластичность, гибкость и т.п.; учат различать объемные формы в строительных конструкторах: куб, призма, цилиндр, конус и др.).					
	3	Знакомят со свойствами конструкций (вместе с детьми анализируют устойчивость, прочность построек, комбинируют детали различной формы, размера и пр.).					
4		Педагоги поощряют творческую активность детей в конструктивной деятельности. (среднее значение по индикаторам)					
	1	Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).					
	2	Поощряют детское экспериментирование при создании различных конструкций					
	3	Стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх.					
	4	Побуждают детей преобразовывать постройки в соответствии с различными игровыми задачами.					
5		Педагоги поощряют сотрудничество детей при создании коллективных построек (помогают создать общий замысел, распределить действия, вместе подобрать необходимые детали и материалы и пр.). (Значение по показателю)					

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается 3	Показатель /индикатор скорее подтверждается 2	Показатель /индикатор скорее не подтверждается 1	Показатель /индикатор не подтверждается 0	Среднее

1		Сотрудники создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками (среднее значение по индикаторам)					
	1	Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выразить словами свои чувства и переживания).					
	2	Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).					
	3	Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).					
2		Педагоги способствуют обогащению речи детей (среднее значение по индикаторам)					
	1	Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.).					
	2	Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.).					
	3	Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видеозаписи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть).					
3		Педагоги поощряют речевое творчество детей (среднее значение по индикаторам)					
	1	Побуждают детей к словотворчеству (предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).					
	2	Организуют речевые игры (скороговорки, чистоговорки, звукоподражательные игры и др.)					
4		Сотрудники создают условия для развития у детей правильной речи (среднее значение по индикаторам)					
	1	Задают образцы речевой культуры (речь взрослых ясная, четкая, красочная, эмоциональная, соответствует правилам речевого этикета).					

	2	Побуждают детей использовать культурно принятые формы речи (помогают овладению грамматическим строем речи, следят за правильным произношением, темпом, громкостью речи и т.п.).					
	3	Побуждают к развернутому, связному изложению определенного содержания (описанию игрушки, картинки, пересказу сказки, и пр.).					
5		Педагоги создают условия для развития речевого мышления детей (среднее значение по индикаторам)					
	1	Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц.					
	2	Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.					
6		Педагоги создают условия для развития у детей планирующей и регулирующей функции речи (среднее значение по индикаторам)					
	1	Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.					
	2	Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.).					
7		Педагоги создают условия для подготовки детей к чтению и письму (среднее значение по индикаторам)					
	1	Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).					
	2	Знакомят с буквами, их написанием, звуковым составом слова.					
	3	Развивают мелкую моторику руки.					

РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается 3	Показатель /индикатор скорее подтверждается 2	Показатель /индикатор скорее не подтверждается	показатель /индикатор не подтверждается	Среднее 0
1		Педагоги приобщают детей к театральной культуре (среднее значение по индикаторам)					
	1	Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание телевизионных и радио-спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.).					
	2	Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.).					
	3	Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.).					
	4	Предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.).					
2		Педагоги создают условия для развития способностей детей в театрализованной деятельности (среднее значение по индикаторам)					
	1	Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках.					
	2	Развивают у детей способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.					
	3	Способствуют развитию у детей исполнительских способностей (умение передавать выразительными средствами характер, настроение персонажей).					

	4	Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партнеру в соответствии с сюжетом спектакля).					
3		Педагоги создают условия для развития творческой активности и самореализации детей в театрализованной деятельности (среднее значение по индикаторам)					
	1	Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.).					
	2	Побуждают детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний).					
	3	Побуждают детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы					
4		Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализованной деятельности детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.). Значение по показателю					
5		Педагоги создают условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.). (Значение по показателю)					
6		Педагоги создают условия для взаимосвязи, театрализованной и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и пр.). (Значение по показателю)					

РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается 3	Показатель /индикатор скорее подтверждается 2	Показатель /индикатор скорее не подтверждается 1	Показатель /индикатор не подтверждается 0	Среднее
1		Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре (среднее значение по индикаторам)					
	1	Стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической и народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений; беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с частушками, колыбельными и т.п.).					
	2	Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.).					
	3	Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.).					
	4	Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).					
2		Педагоги создают условия для развития у детей музыкальных способностей (среднее значение по индикаторам)					
	1	Развивают у детей музыкальный слух: звуко-высотный, ритмический, тембровый и т.д.					
	2	Способствуют развитию у детей певческих способностей.					

	3	Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.)					
	4	Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки.					
3		Педагоги создают условия для развития индивидуальных интересов и творческой активности детей в музыкальной деятельности (среднее значение по индикаторам)					
	1	Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.).					
	2	Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов и пр.)					
	3	Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия).					
	4	Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п.					
	5	Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и др.).					
4		Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детские хор, оркестр, танцевальный ансамбль; проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников и т.д.). (Значение по показателю)					
5		В ДОУ создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей. (среднее значение по индикаторам)					
	1	Музыка органично включается в различные виды деятельности (при проведении зарядки, на занятиях изобразительной деятельностью и пр.).					
	2	При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.).					

РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель /индикатор подтверждается ₃	Показатель /индикатор скорее подтверждается ₂	Показатель /индикатор скорее не подтверждается ₁	Показатель /индикатор не подтверждается ₀	Среднее
1		Педагоги создают условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру (обращают их внимание на красоту живой и неживой природы, природных явлений, городского и сельского пейзажей и пр., учат видеть в предметах, формах, красках выражение характера, настроения, состояния и т.п.). (Значение по показателю)					
2		Педагоги создают условия для приобщения детей к миру искусства (среднее значение по индикаторам)					
	1	Стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества (знакомят с произведениями живописи, скульптуры, графики и пр.: организуют экскурсии в музеи, на выставки; устраивают экспозиции произведений местных художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.).					
	2	Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов					
3		Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности (среднее значение по индикаторам)					
	1	Предоставляют детям различные материалы для изобразительной деятельности (краски, фломастеры, карандаши, сангину; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глину, тесто, природный и бросовый материал и пр.).					
	2	Знакомят детей с разнообразными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.).					

	3	Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, примакивание, штриховка и пр.).					
	4	Способствуют овладению детьми разными приемами аппликации.					
	5	Помогают детям овладевать различными приемами лепки.					
	6	Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.), учат изготавливать игрушки, панно из природного и бросового материала и пр.					
	7	Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).					
4		Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности (среднее значение по индикаторам)					
	1	Предоставляют детям право свободного выбора замысла, сюжета, изобразительных средств и материалов.					
	2	Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности.					
	3	Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы пр.).					
	4	Побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции.					
5		В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют индивидуальный подход (среднее значение по индикаторам)					
	1	Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с детьми возможные варианты изображения и пр.).					
	2	С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.).					
	3	Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное от занятий время.					

6		При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей. (среднее значение по индикаторам)					
	1	Вовлекают детей в коллективные формы изобразительной деятельности (создание панно, коллажей, изготовление декораций и атрибутов к инсценировкам и пр.).					
	2	В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.).					
	3	Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла.					

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

№ показателя	№ индикатора	Показатели и индикаторы	Показатель	Показатель	Показатель	Среднее
			/индикатор подтверждается	показатель /индикатор скорее подтверждается	/индикатор скорее не подтверждается	
1		Педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни (среднее значение по индикаторам)				
	1	Развивают представления о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.).				
	2	Поддерживают у детей положительные эмоции, чувство “мышечной радости”, связанные с физической активностью.				

	3	Уделяют специальное внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении и функциях своего тела (дыхании, питании, кровообращении и пр.), обращают внимание на его сложность и совершенство.					
	4	Помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму (личной гигиены, соблюдения режима дня и правильного питания и т.п.), рассказывают о том, что полезно и что вредно для здоровья (о значении гигиенических процедур, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, вредных привычек и					
	5	Развивают у детей навыки личной гигиены					
2		Педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей (среднее значение по индикаторам)					
	1	Используют разнообразные виды двигательной активности и физические упражнения для развития различных групп мышц (ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).					
	2	Побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию различных физических качеств детей (ловкости, гибкости, силы, быстроты, выносливости и др.).					
	3	Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы; проводят обучение детей плаванию и т.п.).					
3		В ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход (среднее значение по индикаторам)					
	1	Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к физкультурным занятиям и спортивным играм, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекают малоподвижных и регулируют двигательную активность подвижных детей; подбирают сюжеты и распределяют роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей					

		и т.п.).					
	2	Формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями					
	3	Наблюдают за самочувствием каждого ребенка, его реакцией на нагрузку, новые упражнения (изменение цвета лица, частоту дыхания и т.п.).					
	4	Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях).					
	5	При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы.					
4		Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности (среднее значение по индикаторам)					
	1	Используют воображаемые ситуации и игровые образы на физкультурных занятиях, при проведении гимнастики и т.п.					
	2	Поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр (привнесение новых двигательных элементов, изменение правил), придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в сюжетно-ролевые игры.					
	3	Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).					
5		Проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей, ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми и т.п.). (значение по показателю)					
6		Питание детей организовано в соответствии с медицинскими требованиями (значение по показателю)					

Комплексно - тематическое планирование групп общеразвивающей направленности

Месяц Недели	Тема недели (месяца)			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь				
I неделя	Мы пришли в детский сад	Мы теперь в средней группе Кто трудится в нашем детском саду	Вот и лето прошло	День знаний
II неделя			Мы теперь в старшей группе	Что растет в саду и в поле
III неделя			Наступила осень	Что растет на лугу и в лесу
IV неделя			Мой родной город	Охрана природы
Октябрь				
I неделя	Кто заботится о нас в детском саду	Осенние дары (фрукты, овощи)	Как живут люди в селах и деревнях	Нужные профессии в городе
II неделя	Повара готовят вкусно		Транспорт	Нужные профессии на селе
III неделя	Кто нас лечит	Подарки леса	Береги свое здоровье	Раньше и теперь
IV неделя	Работа в прачечной		Главный город России	Труд людей
Ноябрь				
I неделя	Осень	Домашние животные	Москва - столица России	Промышленность и хозяйство родного года
II неделя	Овощи	Дикие животные	Какая бывает осень	Москва
III неделя	Фрукты	Кто и как готовится к зиме	Скоро зима	Государственная символика
IV неделя	Витамины		Моя семья	Осень
Декабрь				

I неделя	Домашние животные	Здравствуй, зимушка зима!	Имена и фамилии	История моего города, история моей страны
II неделя	Домашние птицы		Вот пришли морозцы - и зима настала	Они прославили Россию
III неделя	Дикие животные	Новогодний калейдоскоп	Защита Родины	Как делают книги
IV неделя	Новый год		Новый год у ворот	Самый весёлый праздник
Январь				
II неделя	Вспомним ёлку	Предметы и материалы (быт)	Человек	Земля - наш общий дом
III неделя	Зимушка-зима		Зима в лесу	Разные страны и разные народы
IV неделя	Зоопарк	Труд взрослых	Мы живем в России	Здоровье-главная ценность
Февраль				
I неделя	Одежда	Труд взрослых	Опасности вокруг нас	разнообразие растительного мира России
II неделя	Обувь и головные уборы		Воздух-невидимка	Дикие животные и их охрана
III неделя	Посуда	Наши защитники	День защитника Отечества	День рождения Российской армии
IV неделя	Мебель		Зима прошла	Зима прошла
Март				
I неделя	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник
II неделя	Транспорт	Моя семья	Знаменитые люди России	Имя и гражданство
III неделя	Осторожно, дети!		Животный мир	Декоративно-прикладное искусство России
IV неделя	Опасности вокруг нас	Здоровейка	Вода-волшебница	
Апрель				
I неделя	Свойства материалов	Весна, весна, поди сюда	Мы живем на Земле	Внимание, дорога!
II неделя	Комнатные растения		Космос	День космонавтики

III неделя	Деревья, кусты, цветы	Природа проснулась после зимнего сна	Пришла настоящая весна	Наши защитники
IV неделя	Здоровье надо беречь		Россия - Родина моя	Вода и воздух
Май				
I неделя	Труд взрослых	Мы живем в России	День Победы	День победы
II неделя	Предметы вокруг нас	Мой родной город	Здоровье надо беречь	Конвенция о правах ребёнка
III неделя	Мой город	Скоро лето	Труд людей	Наша страна России
IV неделя	Весна		Россия богата талантами	До свидания, детский сад!

**Учебный план по дополнительному образованию
на 2022-2023 учебный год**

Направление	Название кружка	Средняя группа № 4	Средняя группа № 5	Старшая группа № 6	Старшая группа № 7	Подгот. группа № 8	Подгот. группа № 9	Подгот. группа № 10
1. Кружки технической направленности	«От Фрёбеля до работа»			1	1		1	
	«Юные конструкторы» (Моделирование из конструктора ЛЕГО)					1		
2. Кружки творческой направленности	«Театральный кружок»					1		
	«Мир красок»		1					
	«Волшебная кисточка»				1			
4. Кружки социально-педагогической направленности	«Мир профессий»	1						
	«Сказкотерапия»							1
	«Афлатун»			1	1			1
	«Я познаю мир. История русского быта»						1	
ИТОГО	12	1	1	2	2	2	2	2

**Комплексно-тематическое планирование образовательной работы
группы компенсирующей направленности для детей с речевыми
нарушениями**

Месяц	Неделя	Тема недели
<i>Сентябрь</i>	I неделя	Адаптационный период, речевая диагностика
	II неделя	
	III неделя	Части тела и лица
	IV неделя	Осень (признаки)
<i>Октябрь</i>	I неделя	Овощи, огород
	II неделя	Сад, фрукты.
	III неделя	Деревья осенью
	IV неделя	Лес, грибы, ягоды
<i>Ноябрь</i>	I неделя	Семья
	II неделя	Игрушки
	III неделя	Одежда
	IV неделя	Обувь
<i>Декабрь</i>	I неделя	Домашние и дикие животные
	II неделя	Зима
	III неделя	Зимние забавы
	IV неделя	Новый год. Ёлка

Месяц	Неделя	Тема недели
Январь	I неделя	Каникулы
	II неделя	Птицы
	III неделя	Дикие животные жарких стран
	IV неделя	Мебель
Февраль	I неделя	Посуда. Труд повара
	II неделя	Профессии. Продавец.
	III неделя	Профессии. Почтальон.
	IV неделя	Профессии и предметы труда
Март	I неделя	Ранняя весна
	II неделя	8 Марта -женский праздник
	III неделя	Перелетные птицы
	IV неделя	Наш город
Апрель	I неделя	Дом и его части
	II неделя	Транспорт
	III неделя	Комнатные растения
	IV неделя	Рыбы
Май	I неделя	Весна. Растения луга и сада
	II неделя	Труд людей весной
	III неделя	Насекомые
	IV неделя	Лето

Учебный план организованной образовательной деятельности групп общеразвивающей направленности

Базовая часть (инвариантная)						
Организованная образовательная деятельность						
Образовательные области	Базовый вид деятельности	Количество в неделю				
		Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	0,5	0,5	0,5	0,5	1
	Ознакомление с предметами и социальным окружением	0,5	0,5	0,5	0,5	1
	Формирование элементарных математических представлений	-	1	1	1	2
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	2	2
	Художественная литература	-	-	-	-	-
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Конструирование	1	-	-	-	-
	Художественный труд	-	-	-	-	-
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	2	2	2	2
	Физическая культура на открытом воздухе	-	1	1	1	1
<i>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности</i>		<i>не более 10 мин</i>	<i>не более 15 мин</i>	<i>не более 20 мин</i>	<i>не более 25 мин</i>	<i>не более 30 мин</i>
ИТОГО		10	10	10	12	14

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические игры, конструктивно-модельная деятельность)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Общий объем самостоятельной деятельности детей составляет не менее 3-4 часов в день</i>					
Вариативная часть (модульная)					
Дополнительное образование	-	-	1	2	3
<i>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности по дополнительному образованию</i>	-	-	<i>не более 20 мин</i>	<i>не более 25 мин</i>	<i>не более 30 мин</i>
ИТОГО	10	10	11	14	14

Учебный план составлен в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13

Учебный план группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (6-7 лет)

Базовая часть (инвариантная)		
Организованная образовательная деятельность		
Образовательные области	Базовый вид деятельности	Количество в неделю
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	0,5
	Ознакомление с предметами и социальным окружением	0,5
	Формирование элементарных математических представлений	2
Речевое развитие	Логопедическое	3
	Развитие речи	-
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструирование	-
	Музыка	2
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на открытом воздухе	1
<i>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности</i>		<i>не более 30 мин</i>
ИТОГО		14
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно

Самостоятельная деятельность детей	
Игра (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические игры, конструктивно-модельная деятельность)	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно
<i>Общий объем самостоятельной деятельности детей составляет не менее 3-4 часов в день</i>	
Вариативная часть (модульная)	
Дополнительное образование	1
<i>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности по дополнительному образованию</i>	<i>не более 30 мин</i>
ИТОГО	15

Учебный план составлен в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13