

Конспект
организованной детской деятельности
по конструированию
и чтению художественной литературы с элементами театрализации
(совместной деятельности воспитателя и детей среднего дошкольного возраста)
по теме: **«Игровое путешествие в сказку»**

Педагогические работники МБДОУ «Детский сад № 20»:

Фёдорова Оксана Петровна,
Соболева Лидия Александровна,
Никишина Оксана Михайловна

г. о. Королёв, 2021-2022 учебный год

Цель: формирование навыков конструктивно-модельной и коллективной игровой деятельности.

Задачи:

- совершенствовать умение детей объединяться в игре,
- развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из конструктора,
- развивать интерес детей к театрализованной игре,
- подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- развивать общение и взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками,
- формировать готовность детей к совместной деятельности,
- обучать коллективной игре.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- развивать эмоциональный отклик на сказку,
- развивать интерес к творческой деятельности (конструктивно-модельной, театрализованной),
- воспитывать умение коллективно играть и работать, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- развивать умение сравнивать предметы по величине, отражать результаты сравнения в речи: вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов – маленький, побольше, самый большой, большая, поменьше, самая маленькая,
- совершенствовать умение детей составлять целое из частей с опорой на картинку (по образцу).

Образовательная область «Речевое развитие»:

- воспитывать желание и умение слушать сказки, стихотворения, следить за развитием действия,
- учить употреблять слова с обобщающим значением (мебель).

Словарная работа: конструктор Лего, короб, ширма.

Материал: конструктор Лего, ширма, пальчиковый театр, короб, русский костюм, погремушка.

Оборудование: портативная акустическая система.

Предварительная работа:

Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».

Просмотр мультфильма «Три медведя».

Планируемый результат:

- все дети успешно справятся с конструированием предметов по образцу,
- все дети с интересом поиграют в пальчиковый театр,
- после мероприятия дети будут использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из конструктора, самостоятельно создавать игровые замыслы по сказкам, совместно друг с другом конструировать и играть в пальчиковый театр.

Ход занятия:

- Здравствуйте, мои хорошие!

Я - Оксана Михайловна – добрая сказочница.

- Здравствуйте, мои пригожие!

- Приглашаю Вас, мои друзья, в сказку.

- Во многих сказках происходит волшебство.

- И в моей сказке есть волшебные предметы:

мешок, берестяной короб, ширма.

- В этом волшебном мешке находится то, что любят все дети.

- Как вы думаете, что там? (версии детей – конфеты, игрушки, ...).

- Чтобы игрушку отгадать,

Надо загадку разгадать:

Пластмассовых кирпичиков

Огромное количество.

Я строю всё, что захочу,

Кладу кирпичик к кирпичу.

С чем же так играю я, подскажите-ка, друзья!

(Конструктор)

- В волшебном мешке для каждого из вас я принесла конструктор.

- Займите места в нашей сказке.

(дети садятся за столы).

Воспитатель достает из мешка конструктор и одновременно говорит:

- Чтобы в сказку нам попасть, нужно кубики собрать, по карточке построить сказочный предмет (показывает карточку).

Дети по образцу конструируют предметы из LEGO DUPLO.

После конструирования дети подходят с собранными предметами к общему игровому столу.

- Какие сказочные предметы вы сконструировали?

- Отвечает тот, на кого укажет волшебная указка.

Ответы детей: (стол, стул, стул, кровать, кровать, шкаф, стул, кровать).

Стол: С пирогами чай попьём

За обеденным (столом).

Стул: Чтобы ноги отдохнули

Посиди-ка ты на (стуле).

Кровать: Если ты захочешь спать

В спальне ждёт тебя (кровать).

- Сейчас нам пригодится волшебная ширма.

- С помощью волшебной ширмы получился сказочный домик. В нашем домике стоят: стол, стульчики, кровати, шкаф.

- Как эти предметы можно назвать одним словом? (Мебель).

- Сколько всего столов вы сделали? (Один).
- Сколько всего стульев? (Три).
- Вы сделали стулья одинаковые? (Нет).
- Чем стулья отличаются друг от друга?
(Цветом. Размером). (Маленький, побольше, самый большой).
- Сколько всего кроватей? (Три).
- Чем кровати отличаются друг от друга?
(Размером). (Большая, поменьше, самая маленькая).
- Как вы думаете, кто живет в этой избушке? (три медведя).
- В какую же сказку мы попали? («Три медведя»).
- Я знаю очень весёлое стихотворение про трёх медведей.
Слушайте внимательно и повторяйте за мной движения.

Физкультминутка под музыкальное сопровождение.

Слушай, сказочный народ,
Собираемся на сход.
Поскорее в круг вставайте
И зарядку начинайте.
Три медведя шли домой.
Папа был большой, большой.
Мама чуть поменьше ростом,
А сынок малютка просто.
Очень маленький он был
С погремушками ходил
Дзынь-дзынь, дзынь-дзынь.

- Наше путешествие в сказку продолжается.

Воспитатель на игровой стол выставляет ёлки, деревенский домик.

- Возле леса, на опушке
Трое их живёт в избушке.
Там три стула и три кружки (достаёт из фартука),
Три кровати, три подушки (достаёт из фартука).
Угадайте без подсказки
Кто герои нашей сказки?

Воспитатель достает из берестяного короба игрушки пальчикового театра (дети называют героев сказки по именам):

- самый маленький Сын-медвежонок – Мишутка,
- побольше Мама-медведица – Настасья Петровна,
- самый большой Папа-медведь – Михаил Иванович,
- девочка – Маша.

- А ещё в нашей сказке будут другие сказочные герои: Бабка, Дедка, Кошка, Жучка.

Каждый ребёнок держит в руках своего сказочного персонажа.

- Раз уж в сказку вы попали,

То и сами героями сказки вы стали.

- Сейчас нашу сказку мы расскажем и покажем вашей любимой воспитательнице (имя, отчество) и гостям.

- Опустите руки, свободную ладошку вниз, пальчики вставьте в кармашки. Дети надевают на пальчики куколку.

Воспитатель начинает читать стихотворение «Три медведя», дети вместе с воспитателем продолжают чтение стихотворения.

Дети играют в пальчиковый театр.

Три медведя.

Три медведя в сказке жили,

Вперевалочку ходили.

К ним девчушка прибежала,

В дом зашла и увидела:

Стол большущий у окна,

Стула три – вот это да.

Чашки три, и ложки три,

Три кровати: посмотри.

Ела Маша и пила,

На кроватку прилегла

И уснула сладким сном.

Что случилось потом?

Тут медведи воротились,

Увидев Машу, рассердились.

Маша очень испугалась

И домой она умчалась.

Дома Машу очень ждали.

Бабушка, дедушка, кошка и Жучка с радостью внучку Машу встречали.

- Вот и сказка завершилась...

Воспитатель собирает в короб куколки, закрывает короб крышкой и одновременно говорит:

- Путешествие в сказку закрылось.

- Я вижу, что вы все улыбаетесь?

- Вам что, понравилась наша игра?

- В какие игры вы играли? (в конструктор, в театр).

- Интересно, в какую ещё сказку вы хотите поиграть друг с другом и с воспитателем?

- Вот вам для игр конструктор и сказки.

- До свидания, мои друзья!